Муниципальное автономно общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №4 г. Арамиль»

РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ:

на заседании МО с методическим советом Директор школы

МАОУ «СОШ № 4»

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) ВАРИАНТ 1; КЛАСС 3

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ: РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА.

2022 -2023 уч. год

Составитель: учитель начальных классов Августова Елена Ивановна

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа составлена на основе материалов Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебным планом МАОУ «СОШ № 4» г. Арамиль на 2022 – 2023 учебный год.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Речевая практика», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

*Учебник:* Речевая практика, 3 класс, С. В. Комарова, Москва «Просвещение», 2019 год.

*Количество часов по учебному плану*: 2 часа в неделю.

*Количество часов в год по программе*: 68 часов.

**Краткая характеристика предмета**

Введение в программу учебного предмета «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики школьников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

*Раздел «Речевая практика» включает в себя четыре подраздела* с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них.

*Срок реализации программы* – 1год

*Цель:* развитие речевой коммуникации школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

*Задачи:*

- формировать у детей общеречевые навыки;

- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;

- формировать выразительную сторону речи;

- учить строить устные связные высказывания;

- развивать слуховое и зрительное восприятие, совершенствовать произношение слов,

- одновременное развитие всех сторон (фонетической, лексической, грамматической) устной речи с целью обеспечения языковой базы для чёткого и полного освещения темы;

- организация связных высказываний школьников.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***Аудирование и понимание речи.*** Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчёт о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители.

Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

***Дикция и выразительность речи.*** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

***Общение и его значение в жизни.*** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии.

Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

***Организация речевого общения***

*Базовые формулы речевого общения*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.).

Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?».

Формулы «Это …», «Познакомься пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы«привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) ещё», «Заходи (те», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе …», «Желаю Вам …», «Я хочу пожелать …». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

*Поздравительные открытки.*

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой …», «Как хорошо ты …», «Как красиво!» и др.

*Телефонный разговор*. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста …», «Попросите пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, …», «Можно …, пожалуйста!», «Разрешите…», «Можно мне …», «Можно я …».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но …».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо … имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности.

Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания.

Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

*Примерные темы речевых ситуаций:*

- «Я – дома» (общение с близкими людьми, приём гостей).

- «Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии).

- «Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

- «Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

*Алгоритм работы над темой речевой ситуации*

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам. Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

*Моделирование речевой ситуации.*

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

**Планируемые результаты освоения обучающимися речевой практики**

***Минимальный уровень:***

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;

- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребёнка;

- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

***Достаточный уровень:***

- понимание содержания небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы и темы программного  материала | Всего часов | Теория | Практика |
| 1 | Снова в школу! | 5 | 3 | 2 |
| 2 | Мы собрались поиграть… | 5 | 3 | 2 |
| 3 | В библиотеке. | 5 | 3 | 2 |
| 4 | Сказки про Машу. | 6 | 4 | 2 |
| 5 | Отправляюсь в магазин. | 5 | 3 | 2 |
| 6 | Телефонный разговор. | 5 | 4 | 1 |
| 7 | Я – зритель. | 5 | 3 | 2 |
| 8 | Какая сегодня погода? | 6 | 4 | 2 |
| 9 | Снегурочка. | 5 | 3 | 2 |
| 10 | Весёлый праздник. | 6 | 3 | 3 |
| 11 | Учимся понимать животных. | 6 | 4 | 2 |
| 12 | Узнай меня. | 9 | 4 | 5 |
| ИТОГО | | 68 | 41 | 27 |

**Содержание рабочей программы и требования к уровню подготовки обучающихся**

***1. «Аудирование»*** включено в программу 1 – 4 классов. Его содержание нацелено на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращённую к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету. В содержание работы по развитию навыков аудирования включены также упражнения в слушании и понимании речи в магнитофонной записи. Это важное направление работы, в ходе которого учащиеся должны научиться вслушиваться в речь, ориентируясь на её вербальный компонент, а не только на мимику и артикуляцию говорящего, что поможет им лучше понимать речь дикторов по радио, запись информации на автоответчике в справочной службе и др. Материал, включенный в подраздел «Аудирование», реализуется на каждом уроке устной разговорной речи в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других подразделов.

Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по её описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем,

рассказов одноклассников, речи артистов в магнитофонной записи, телепередачах т.д.

***2. «Дикция и выразительность речи»*** нацеливает учителя на выработку у школьников чёткости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре. В процессе обучения дети учатся отчётливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности: силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, т.к. невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации.

***3. «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания»*** определяется как ведущий в развитии собственно устной разговорной речи. В содержание подраздела включён перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанным с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей. В течение учебного года важно ввести детей в круг каждой из обозначенных лексических тем, при этом предлагаемая в программе проблематика речевых ситуаций является примерной и может изменяться учителем в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников. Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объём словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д. В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребёнка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета.

***4. «Культура общения».*** Его содержание нацеливает учителя на проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику. Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | №  урока  по теме | ТЕМА ПРОГРАММЫ | Планируемые результаты | | ПРИМЕЧАНИЕ |
| предметные | личностные |
| **5 часов. Снова в школу!** | | | | | |
| 1 | 1 | Снова в школу! | Знать правила  приветствия. | Осознание себя как  ученика, заинтересованного  посещением школы,  обучением, занятиями,  как члена семьи,  одноклассника, друга. | с. 7 - 9 |
| 2 | 2 | А. Шимбаева «Винегрет». | с. 10, 11 |
| 3 | 3 | Рассказы о летних  каникулах. | с. 12, 13 |
| 4 | 4 | Составление памятки  «Секреты вежливого  общения». |  |
| 5 | 5 | Игра «Конкурс вопросов рассказчику». |  |
| **5 часов. Мы собрались поиграть…** | | | | | |
| 6 | 1 | Мы собрались поиграть… | Уметь соблюдать  правила во время игры. | Способность к осмыслению  социального окружения, своего места в нём, принятие  соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. | с. 15 - 17 |
| 7 | 2 | Конструирование  диалога-конфликта. |  |
| 8 | 3 | Правила игры «Рыбаки». | с. 18, 19 |
| 9 | 4 | Обмен мнениями по  проблеме «Какая игра  самая интересная?» |  |
| 10 | 5 | Организация игр малой  подвижности. |  |
| **5 часов. В библиотеке.** | | | | | |
| 11 | 1 | В библиотеке. | Знать правила поведения в библиотеке. | Самостоятельность в выполнении учебных  заданий, поручений,  договоренностей. | с. 21 - 23 |
| 12 | 2 | Игра «Прятки со сказкой». |  |
| 13 | 3 | Отгадывание рисунков  - загадок. | с. 24, 25 |
| 14 | 4 | Составление правил  поведения в библиотеке. |  |
| 15 | 5 | В библиотеке. Экскурсия. |  |
| **6 часов. Сказки про Машу.** | | | | | |
| 16 | 1 | Маша и медведь (Русская народная сказка). | Знать названия сказок  со сказочным героем  Машей. | Положительное отношение к окружающей  действительности, готовность к организации  взаимодействия с ней  и эстетическому её  восприятию. | с. 27 - 29 |
| 17 | 2 | Маша и медведь. Беседа  по картинам. |  |
| 18 | 3 | Три медведя (Русская  народная сказка). | с. 30, 31 |
| 19 | 4 | Рассказ по кругу.  Коллективное  рассказывание. |  |
| 20 | 5 | Инсценировка сказок о  Маше. |  |
| 21 | 6 | Игра «Живые загадки». |  |
| **5 часов. Отправляюсь в магазин.** | | | | | |
| 22 | 1 | Отправляюсь в магазин.  Беседа. | Знать правила  поведения в магазине;  уметь вступать в диалог  с продавцом. | Понимание личной  ответственности за  свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном  обществе. | с. 33 - 35 |
| 23 | 2 | Рисование возможных  вывесок - картинок. |  |
| 24 | 3 | Информация о  специализированных  магазинах. | с. 36, 37 |
| 25 | 4 | Ролевая игра «Магазин». |  |
| 26 | 5 | Экскурсия в магазин. |  |
| **5 часов. Телефонный разговор.** | | | | | |
| 27 | 1 | Телефонный разговор. | Знать правила общения  по телефону. | Воспитание уважительного  отношения к иному мнению. | с. 39 - 41 |
| 28 | 2 | Правила общения по  телефону. |  |
| 29 | 3 | Телефон. К. Чуковский. | с. 42, 43 |
| 30 | 4 | Телефон. Прослушивание фрагмента аудиозаписи. |  |
| 31 | 5 | Конструирование телефонных разговоров. |  |
| **5 часов. Я - зритель.** | | | | | |
| 32 | 1 | Я - зритель. | Знать правила  вежливого зрителя. | Сформированность  адекватных  представлений о  собственных  возможностях, о  насущно необходимом  жизнеобеспечении. | с. 45 - 47 |
| 33 | 2 | Игра «Я дарю тебе билет». |  |
| 34 | 3 | Правила вежливого  зрителя. | с. 48, 49 |
| 35 | 4 | Составление памятки  «Секреты вежливого  Общения. |  |
| 36 | 5 | Игра «Кинотеатр». |  |
| **6 часов. Какая сегодня погода?** | | | | | |
| 37 | 1 | Какая сегодня погода? | Уметь определять  погоду по признакам в  природе. | Овладение  начальными навыками  адаптации в динамично  изменяющемся и  развивающемся мире. | с. 51 - 53 |
| 38 | 2 | Составление  предложений о погоде по картинкам. |  |
| 39 | 3 | Прогноз погоды. | с. 54, 55 |
| 40 | 4 | Обсуждение возможных планов на выходные дни. |  |
| 41 | 5 | Обработка информации о погоде. |  |
| 42 | 6 | Выражение чувств о  Погоде. |  |
| **5 часов. Снегурочка.** | | | | | |
| 43 | 1 | Снегурочка (Русская  народная сказка). | Знать содержание  сказки «Снегурочка»;  уметь отвечать на  вопросы учителя; уметь  пересказывать сказку. | Овладение социально бытовыми навыками, используемыми в  повседневной жизни. | с. 57 - 59 |
| 44 | 2 | Снегурочка. Рассказ с  эстафетой. |  |
| 45 | 3 | Эпизод сказки. | с. 60, 61 |
| 46 | 4 | Театрализованное  представление сказки «Снегурочка». |  |
| 47 | 5 | Конкурс «Мастер сказки сказывать». |  |
| **6 часов. Весёлый праздник.** | | | | | |
| 48 | 1 | Весёлый праздник. | Знать различные виды  игр и конкурсов на  детских праздниках;  уметь вежливо принимать и провожать  гостей. | Владение навыками  коммуникации и  принятыми нормами  социального взаимодействия. | с. 63 - 65 |
| 49 | 2 | Обсуждение и  проигрывание возможных конкурсов. |  |
| 50 | 3 | Беседа по картинам  «Весёлый праздник». | с. 66, 67 |
| 51 | 4 | Проигрывание  возможных диалогов. |  |
| 52 | 5 | Ролевая игра «Приём  гостей». |  |
| 53 | 6 | Конкурсы и развлечения на детском празднике. |  |
| **6 часов. Учимся понимать животных.** | | | | | |
| 54 | 1 | Учимся понимать  животных. | Знать правила ухода за домашними животными. | Воспитание эстетических  потребностей, ценностей и чувств. | с. 69 - 71 |
| 55 | 2 | Беседа о домашних  животных. |  |
| 56 | 3 | Обсуждение творческих работ о животных. | с. 72, 73 |
| 57 | 4 | Составление правил ухода за домашними  животными. |  |
| 58 | 5 | Игра «Вспомни меня». |  |
| 59 | 6 | Моделирование  поведения животных. |  |
| **9 часов. Узнай меня!** | | | | | |
| 60 | 1 | Узнай меня! | Знать правила  безопасного поведения  во время летних каникул. | Развитие этических  чувств, проявление  доброжелательности,  эмоционально нравственной  отзывчивости и взаимопомощи, проявление  сопереживания к чувствам других людей; сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к  творческому труду, работе на результат, бережному  отношению к материальным и духовным ценностям. | с. 75 - 77 |
| 61 | 2 | Игра «Наш портрет». |  |
| 62 | 3 | Интерпретация игры  «Светофор». | с. 78, 79 |
| 63 | 4 | Работа с иллюстрациями учебника. |  |
| 64 | 5 | Составление коллажа  «Знакомьтесь: наш  класс!» |  |
| 65 | 6 | Коллаж «Знакомьтесь:  наш класс!» |  |
| 66 | 7 | Лес нашего края.  Экскурсия. |  |
| 67 | 8 | Осторожно, водоём!  Экскурсия. |  |
| 68 | 9 | Впереди лето! |  |

**Литература и средства обучения**

1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

2. «Речевая практика», 3 класс, С.В. Комарова, Москва, «Просвещение» 2019 год;

3. Речевые пятиминутки автор Н. И. Гридчина. КАРО Санкт-Петербург 2005 г.