Приложение 1

к основной образовательной программе

 среднего общего образования

МАОУ «СОШ № 4»

Приказ № 228/1 от 31.08.2022г

Рабочая программа учебного предмета

 **Литературное чтение**

Уровень – начальное общее образование (1 - 4 классы)

Составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Примерной основной образовательной программой начального общего образования, Основной образовательной программой начального общего образования МАОУ «СОШ № 4» к предметной линии учебников

Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. А[**збука**](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=19617). 1 класс в 2-х ч. : Просвещение;

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 1 класс в 2-х ч : Просвещение;

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 2 класс :в 2 ч.: Просвещение;

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 3 класс : в 2 ч.: Просвещение;

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 4 класс : в 2 ч.: Просвещение.

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**
2. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
3. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
4. понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
5. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
6. умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
7. **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

 **Аудирование. Слушание.**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

 **Чтение.*****Чтение вслух.***

Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

 ***Чтение про себя.***

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

 **Работа с разными видами текста.**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном - и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

 **Библиографическая культура.**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

 **Работа с текстом художественного произведения.**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавие произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступка героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста). Определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

 **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами.**

Понимание заглавия произведения, его адекватного соотношения с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

 **Умение говорить (культура речевого общения).**

 Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в веж­ливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использо­вание норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, ее эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, на основе художественного произведения или произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

 **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в минисочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

 **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–ХХ вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору). Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах. **Творческая деятельность обучающихся** **(на основе литературных произведений)** Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

1. **Тематическое планирование 1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** |  |  |
| **Кол-во часов очно** | **Кол-во часов дистант** |
| **Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте»** |
| **Добукварный период (14 часов)** |
| 1. | «Азбука» – первая учебная книга.  |  |  |
| 2. | Речь устная и письменная. Предложение. |  |  |
| 3. | Слово и предложение. |  |  |
| 4. | Слог. |  |  |
| 5. | Ударение. Ударный слог. |  |  |
| 6. | Звуки в окружающем мире и в речи. |  |  |
| 7. | Звуки в словах.  |  |  |
| 8. | Слог-слияние.  |  |  |
| 9. | Повторение и обобщение пройденного материала. |  |  |
| 10. | Гласный звук а, буквы *А, а.* |  |  |
| 11. | Гласный звук о, буквы *О, о.* |  |  |
| 12. | Гласный звук и, буквы *И, и.* |  |  |
| 13. | Гласный звук ы, буква *ы*.  |  |  |
| 14. | Гласный звук у, буквы *У, у.* |  |  |
| **Букварный период (53 часа)** |
| 15. | Согласные звуки н, н’, буквы *Н, н.*  |  |  |
| 16. | Согласные звуки с, с’, буквы *С, с.*  |  |  |
| 17. | Согласные звуки к, к’, буквы *К, к.* |  |  |
| 18. | Согласные звуки т, т′, буквы *Т, т.* |  |  |
| 19. | Согласные звуки т, т′, буквы *Т, т.* |  |  |
| 20. | Согласные звуки л, л′, буквы *Л, л.* |  |  |
| 21. | Согласные звуки р, р’, буквы *Р, р.*  |  |  |
| 22. | Согласные звуки в, в’, буквы *В, в* |  |  |
| 23. | Гласные буквы *Е, е*. |  |  |
| 24. | Согласные звуки п, п’, буквы *П, п.* |  |  |
| 25. | Согласные звуки м, м’, буквы *М, м.* |  |  |
| 26. | Согласные звуки м, м’, буквы *М, м.* |  |  |
| 27. | Согласные звуки з, з’, буквы *З, з*.  |  |  |
| 28. | Согласные звуки з, з’, буквы *З, з*.  |  |  |
| 29. | Согласные звуки б, б’, буквы *Б, б*.  |  |  |
| 30. | Согласные звуки б, б’, буквы *Б, б*.  |  |  |
| 31. | Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*. |  |  |
| 32. | Согласные звуки д, д’, буквы *Д, д.* |  |  |
| 33. | Согласные звуки д, д’, буквы *Д, д.*Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т*. |  |  |
| 34. | Гласные буквы *Я, я.* |  |  |
| 35-36. | Резерв. |  |  |
| 37. | Гласные буквы *Я, я.* |  |  |
| 38. | Гласные буквы *Я, я.* |  |  |
| 39. | Согласные звуки г, г’, буквы *Г, г*.  |  |  |
| 40. | Согласные звуки г, г’, буквы *Г, г*. Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*. |  |  |
| 41. | Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*. |  |  |
| 42. | Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*. |  |  |
| 43. | Буква *ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.  |  |  |
| 44. | Буква *ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.  |  |  |
| 45. | Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.* Сочетание *ши*.  |  |  |
| 46. | Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.* Сочетание *ши*.  |  |  |
| 47. | Твёрдый согласный звук ж, буквы *Ж, ж*.  |  |  |
| 48. | Твёрдый согласный звук ж, буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков ж и ш. |  |  |
| 49. | Гласные буквы *Ё, ё.* |  |  |
| 50. | Гласные буквы *Ё, ё.* |  |  |
| 51. | Звук j’, буквы *Й, й.* |  |  |
| 52. | Звук j’, буквы *Й, й.* |  |  |
| 53. | Согласные звуки х, х’, буквы *Х, х.* |  |  |
| 54. | Согласные звуки х, х’, буквы *Х, х.* |  |  |
| 55. | Согласные звуки х, х’, буквы *Х, х.* |  |  |
| 56. | Гласные буквы *Ю, ю.* |  |  |
| 57. | Гласные буквы *Ю, ю.* |  |  |
| 58. | Твёрдый согласный звук ц, буквы *Ц, ц.* |  |  |
| 59. | Твёрдый согласный звук ц, буквы *Ц, ц.* |  |  |
| 60. | Гласный звук э, буквы *Э, э*. |  |  |
| 61. | Гласный звук э, буквы *Э, э*. |  |  |
| 62-64. | Резерв. |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 65. | Мягкий глухой согласный звук щ’.Буквы *Щ, щ.* |  |  |
| 66. | Мягкий глухой согласный звук щ’. Буквы *Щ, щ.* |  |  |
| 67. | Мягкий глухой согласный звук щ’. Буквы *Щ, щ.* |  |  |
| 68. | Согласные звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф.* |  |  |
| 69. | Согласные звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф.* |  |  |
| 70. | Мягкий и твёрдый разделительные знаки. |  |  |
| 71. | Мягкий и твёрдый разделительные знаки. |  |  |
| 72. | Русский алфавит. |  |  |
| **Послебукварный период (18 часов)** |
| 73. | Как хорошо уметь читать.Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"». Герои произведения. Чтение по ролям. |  |  |
| 74. | Одна у человека мать – одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество». |  |  |
| 75. | История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские». |  |  |
| 76. | В. Крупин «Первый букварь».  |  |  |
| 77. | А.С. Пушкин «Сказки». Выставка книг. |  |  |
| 78. | Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка. |  |  |
| 79. | К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей. |  |  |
| 80. | К.И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей. |  |  |
| 81. | К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица».  |  |  |
| 82. | В.В. Бианки «Первая охота».  |  |  |
| 83. | С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».  |  |  |
| 84. | М.М. Пришвин «Предмайское утро».  |  |  |
| 85. | Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.  |  |  |
| 86. | Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука». |  |  |
| 87. | Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука».  |  |  |
| 88. | Проект «Живая Азбука». |  |  |
| 89. | Проект «Живая Азбука». |  |  |
| 90. | Наши достижения.  |  |  |
| 91-92. | Резерв. |  |  |
| **Блок «Литературное чтение»** |
| 93. | Знакомство с учебником по литературному чте­нию.  |  |  |
| **Жили-были буквы (7 часов)** |
| 94. | Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака.  |  |  |
| 95. | Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина. |  |  |
| 96. | Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.  |  |  |
| 97. | Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. |  |  |
| 98. | Творческая работа: волшебные превращения.  |  |  |
| 99. | Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы – герои сказок».  |  |  |
| 100. | Конкурс чтецов. Оценка планируемых достижений. |  |  |
| **Сказки, загадки, небылицы (8 часов)** |
| 101. | Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». |  |  |
| 102. | Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок.  |  |  |
| 103. | Песенки. Русские народные песенки. Англий­ские народные песенки.  |  |  |
| 104. | Потешки. Герои потешки.  |  |  |
| 105. | Небылицы. Сочинение небылиц.  |  |  |
| 106. | Сказки А.С. Пушкина.  |  |  |
| 107. | Русская народная сказка «Петух и собака». |  |  |
| 108. | Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Оценка планируемых достижений. |  |  |
| **Апрель, апрель. 3венит капель! (5 часов)** |
| 109. | Лирические стихотворения А. Майкова, А. Пле­щеева,Т. Белозёрова, . Маршака. |  |  |
| 110. | Литературная загадка. Сочинение загадок.  |  |  |
| 111. | Проект «Составляем сборник загадок».  |  |  |
| 112. | Чтение стихотворений наизусть. |  |  |
| 113. | Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение. Оценка планируемых достижений. |  |  |
| **И в шутку и всерьёз (6 часов)** |  |  |
| 114. | Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова.  |  |  |
| 115. | Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой. |  |  |
| 116. | Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева. |  |  |
| 117. | Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, К. Чуковского, И. Пивоварова, О. Григорьева, Т. Собакина. |  |  |
| 118. | Юмористические рассказы для детей М. Пляцковского. |  |  |
| 119. | Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Оценка планируемых достижений. |  |  |
| **Я и мои друзья (6 часов)** |
| 120. | Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.  |  |  |
| 121. | Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.  |  |  |
| 122. | Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. |  |  |
| 123. | Проект «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса. |  |  |
| 124. | Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Я. Акима, Ю. Энтина. |  |  |
| 125. | Оценка достижений. |  |  |
| **О братьях наших меньших (5 часов)** |
| 126. | Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.  |  |  |
| 127. | Рассказы В. Осеевой. |  |  |
| 128. | Стихи о животных Г. Сапгира, И. Токмаковой, М. Пляцковского |  |  |
| 129. | Сказки -несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова. |  |  |
| 130. | Оценка достижений. |  |  |
| 131-132. | Резерв. |  |  |

 **Тематическое планирование 2 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** |
|  | **Самое великое чудо на свете (2 ч.)** |
| 1 | Знакомство с разделом. Разноцветные страницы. Книги  |
| 2 | Библиотеки. Проверь себя  |
| 3 | **Устное народное творчество (16 ч.)** |
| Большие и малые жанры русского фольклора. Поговорки, пословицы |
| 4 | Русские народные песни.  |
| 5 | **Вводная диагностическая работа.** |
| 6 | Потешки и прибаутки Считалки и небылицы. |
| 7 | Загадки |
| 8 | Сказки. Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». |
| 9 | Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». |
| 10 | Русская народная сказка «У страха глаза велики». |
| 11 | Русская народная сказка «Лиса и тетерев.» **Проверка техники чтения.** |
| 12 | Русская народная сказка «Каша из топора» |
| 13 | Русская народная сказка «Лиса и журавль». |
| 14 | Русская народная сказка «Гуси-лебеди». |
| 15 | Русская народная сказка «Гуси-лебеди». |
| 16 | Проверь себя |
| 17 | Проверь себя |
| 18 | Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». **Тест №1.** |
| 1920 |  Люблю природу русскую. Осень **(9 ч.)** |
| Знакомство с разделом. Разноцветные страницы. |
| 21 | Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной… «К. Бальмонт «Поспевает брусника…»  |
| 22 | А. Плещеев «Осень наступила …» А. Фет «Ласточки пропали…»  |
| 23 | А. Толстой «Осенние листья». С. Есенин «Закружилась листва золотая». |
| 24 | В. Брюсов «Сухие листья».И. Токмакова «Опустел скворечник». |
| 25 | В.Д. Берестов «Хитрые грибы».  |
| 26 | М.М. Пришвин «Осеннее утро». |
| 27 | Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Осень». **Проверочная работа №1.** |
| 28 | **Русские писатели (14 ч.)** |
| Знакомство с разделом. Разноцветные страницы. А.С. Пушкин. Биография.  |
| 29 | А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный …» |
| 30 | А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». |
| 31 | А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». |
| 32 | А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». |
| 33 | А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». |
| 34 | Резерв  |
| 35 | И.А. Крылов. Биография. «Лебедь, рак и щука». |
| 36 | И.А. Крылов «Стрекоза и муравей». |
| 37 | Л.Н. Толстой. Биография. |
| 38 | Л.Н. Толстой «Котёнок». **Контрольная работа № 1.** |
| 39 | Л.Н. Толстой «Правда всего дороже». |
| 40 | Л.Н. Толстой «Филиппок». |
| 41 | Обобщающий урок по теме «Русские писатели».  |
| 42 | **О братьях наших меньших (10 ч).** |
| Знакомство с разделом. И. Пивоварова «Жила-была собака…» В.Берестов «Кошкин щенок». |
| 43 | М.М. Пришвин «Ребята и утята». |
| 44 | Е.И. Чарушин «Страшный рассказ».  |
| 45 | Б.С. Житков «Храбрый утёнок». **Проверка техники чтения** |
| 46 | В.В. Бианки «Музыкант». |
| 47 | В.В. Бианки «Сова». |
| 48 | Е. Благинина «Мороз» |
| 49 | Проверь себя. |
| 50 | Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших». **Контрольная** **работа № 2.** |
| 51 | Представление проекта: «Стенгазета» |
| 52 | **Люблю природу русскую. Зима. ( 10 ч.)** |
| Знакомство с разделом. Разноцветные странички.  |
| 53 | И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло…» К.Д. Бальмонт «Снежинка» |
| 54 | Я.Л. Аким «Утром кот принёс на лапах…» Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою…» |
| 55 | С.А. Есенин «Поёт зима, аукает …», «Берёза». |
| 56 | А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя…», «Зима! Крестьянин, торжествуя…» |
| 57 | Русская народная сказка «Два Мороза». |
| 58 | С.В. Михалков «Новогодняя быль». |
| 59 | Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима». К**онтрольная работа №3.** |
|  | **Писатели - детям. ( 22 ч.)** |
| 60 | Знакомство с разделом. Разноцветные страницы. |
| 61 | К.И. Чуковский. Биография. «Путаница». |
| 62 | К.И. Чуковский «Путаница». |
| 63 | К.И. Чуковский «Радость». |
| 64-66 | Резерв |
| 67 | К.И. Чуковский. «Федорино горе». |
| 68 | К.И. Чуковский. «Федорино горе». |
| 69 | К.И. Чуковский. «Федорино горе». |
| 70 | К.И. Чуковский. «Федорино горе». |
| 71 | С.Я. Маршак. Биография «Сила воли». |
| 72 | С.В. Михалков. «Мой щенок». **Проверочная работа №2** |
| 73 | С.Я. Маршак. «Кот и лодыри». |
| 74 | С.В. Михалков. «Кот и лодыри». |
| 75 | А.Л. Барто. Биография. «Верёвочка». |
| 76 | А.Л. Барто .«Мы не заметили жука», «Вовка – добрая душа».  |
| 77 | Н.Н. Носов. Биография «Затейники». Проверка техники чтения |
| 78 | Н.Н. Носов «Затейники» |
| 79 | Н.Н. Носов. «Живая шляпа». |
| 80 | Н.Н. Носов. «Живая шляпа». |
| 81 | В.Осеева «Синие листья» Проверка техники чтения |
| 82 | Н.Н. Носов. «На горке». |
| 83 | Н.Н. Носов. «На горке». |
| 84 | Обобщающий урок по теме «Писатели – детям». **Контрольная работа № 4.** |
| 85 | **Я и мои друзья. (11 ч.)** |
| 86 | Знакомство с разделом. Разноцветные страницы.  |
| 87 | Ю.И. Ермолаев «Два пирожных». |
| 88 | В.А. Осеева «Волшебное слово». |
| 89 | В.А. Осеева «Волшебное слово». |
| 90 | В.А. Осеева «Хорошее». |
| 91 | В.В. Лунин «Я и Вовка». |
| 92 | Э.Э. Мошковская. «Я ушёл в свою обиду». В.Д. Берестов «За игрой». В.Д. Берестов «Гляжу с высоты». |
| 93 | В.А. Осеева «Почему?» |
| 94 | В.А. Осеева «Почему?» |
| 95 | В.А. Осеева «Почему?» |
| 96 | Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья». **Проверочная работа №3.** |
| 97 | **Люблю природу русскую. Весна. (9 ч.)** |
| Знакомство с разделом. Разноцветные страницы.  |
| 98 | Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится …», «Весенние воды». |
| 99 | А.Н. Плещеев «Весна», С. Дрожжин «Весеннее царство» А.А. Блок «На лугу». |
| 100 | А.Н. Плещеев «В бурю». |
| 101 | И.А. Бунин «Матери». Е.А. Благинина «Посидим в тишине». |
| 102 | Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел». |
| 103 | С.Васильев «Белая береза» **Проверочная работа №4.** |
| 104 | Представление проектов. Газета «День Победы – 9 мая» |
| 105 | Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна».  |
| 106 | Резерв  |
| 107 | **И в шутку, и в серьёз (15 ч.)** |
| Знакомство с разделом. Разноцветные страницы. Развитие речи |
| 108 | А. Введенский «Ученый Петя» |
| 109 | Д. Хармс «Вы знаете?...» |
| 110 | И. Токмакова «Плим», «В чудной стране» |
| 111 | Б.В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?» |
| 112 | Б.В. Заходер. Песенки Винни-Пуха. |
| 113 | Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», |
| 114 | Э.Н. Успенский «Память». |
| 115 | Э.Н. Успенский «Чебурашка». |
| 116 | Э.Н. Успенский «Чебурашка». |
| 117 |  В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным». **Проверка техники чтения** |
| 118 | В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным». |
| 119 | Г.Б. Остер «Будем знакомы». |
| 120 | Г.Б. Остер «Будем знакомы». |
| 121 | Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз». **Проверочная работа №5.** |
| 122 | **Литература зарубежных стран (14 ч.)** |
| Знакомство с разделом. Разноцветные страницы. Развитие речи |
| 123 | Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы». |
| 124 | Ш. Перро. Биография «Кот в сапогах». |
| 125 | Ш. Перро «Кот в сапогах». |
| 126 | Ш. Перро «Кот в сапогах». |
| 127 | Ш. Перро «Кот в сапогах». |
| 128 | Е. Шварц «Красная Шапочка».  |
| 129 | Е. Шварц «Красная Шапочка». |
| 130 | **Итоговая диагностическая работа.** |
| 131 | Г.Х. Андерсен биография «Огниво» |
| 132 | Г.Х. Андерсен «Огниво» **Контрольная работа №5.** |
| 133 | Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети». |
| 134 | Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк». |
| 135 | Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран».  |
| 136  | Резерв |

**Тематическое планирование 3 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Тема урока |
|  | **Устное народное творчество****13 часов**  |
|  | **1 четверть** |
| 1 | Введение. Знакомство с учебником. |
| 2 | В мире книг |
| 3 | Русские народные песни |
| 4 | Докучные сказки |
| 5 | Народные промыслы. Произведения прикладного искусства: дымковская игрушка и хохломская посуда. |
| 6 | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» |
| 7 | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» |
| 8 | Русская народная сказка «Иван –царевич и Серый волк» |
| 9 | Русская народная сказка «Иван –царевич и Серый волк» |
| 10 |  Русская народная сказка «Сивка – бурка» |
| 11 | Русская народная сказка «Сивка – бурка» |
| 12 | Поговорим о самом главном. Художники иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин. Проверь себя. **Проверочная работа №1** |
| 13 | Наши проекты |
|  | **Поэтическая тетрадь №1 9 ч** |
| 14 | В мире книг. Тютчев Ф.И. «Листья»  |
| 15 | Входная проверочная работа. Техника чтения |
| 16 | Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья». |
| 17 | Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка…». Никитин И.С. «Встреча зимы» |
| 18 | И.З. Суриков «Детство». |
| 19 | И.З. Суриков «Зима». |
| 20 | И.З. Суриков «Детство». «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в стихотворении |
| 21 | Некрасов Н.А. «Не ветер бушует над бором…» |
| 22 | Проверим себя. Поэтическая тетрадь. **Проверочная работа №2** |
|  | **Великие русские писатели 24 ч** |
| 23 | Великие русские писатели. Как рассказать о герое. |
| 24 | Что я узнал о жизни А.С. Пушкина. Путешествие в литературную страну |
| 25 | А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…». «В тот год, осенняя погода…», |
| 26 | А.С. Пушкин «Опрятней модного паркета». |
| 27 | А.С. Пушкин «Зимнее утро». «Зимний вечер».  |
| 28 | А.С. Пушкин «Зимнее утро». «Зимний вечер».  |
| 29 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрас-ной Царевне Лебеди». |
| 30 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди». |
| 31 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрас-ной Царевне Лебеди». |
| 32 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрас-ной Царевне Лебеди». |
| 33 | **Проверочная работа №3 по произведениям А.С.Пушкина** |
| 34 | Резерв  |
|  | **2 четверть** |
| 35 | И.А. Крылов. Подготовка сообщения об И.А. Крылове. |
| 36 | И.А. Крылов «Мартышка и очки». |
| 37 | И.А. Крылов «Ворона и Лисица».  |
| 38 | Тест №1 по творчеству И.А.Крылова. |
| 39 | М.Ю. Лермонтов. Статья В.Воскобойникова о поэте |
| 40 | М.Ю. Лермонтов «Утес» , «Горные вершины…», «На севере диком стоит одиноко…». |
| 41 | **Проверочная работа №4** |
| 42 | Детство Л.Н. Толстого. О жизни и творчестве писателя. Библиотечный час |
| 43 | Л.Н. Толстого «Детство» |
| 44 | Л.Н. Толстого «Детство» |
| 45 | Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» |
| 46 | Л.Н. Толстой «Акула». |
| 47 | Л.Н. Толстой «Акула». |
| 48 | Л.Н. Толстой «Прыжок». |
| 49 | Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели». **Проверочная работа №5** |
|  | **Литературные сказки 8 ч** |
| 50 | Знакомство с названием раздела. В мире книг |
| 51 | Д.Н. Мамин- Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». |
| 52 | Д.Н. Мамин- Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». |
| 53 | Д.Н. Мамин- Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». |
| 54 | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». |
| 55 | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». |
| 56 | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». |
| 57 | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». |
| 58 | В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». |
| 59 | В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». |
| 60 | Составление аннотации |
| 61 | **Проверка техники чтения** |
| 62 | Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки». |
| 63 | Составление текста-описания героя Д. Мамина-Сибиряка и текста-рассуждения |
| 64 | **Проверочная работа №6** |
| 65 | **Резерв** |
|  | **3 четверть** |
|  | **Были-небылицы 15 ч** |
| 66 | Знакомство с названием раздела. Как пересказать произведение с помощью плана |
| 67 | В мире книг. Горький М. «Случай с Евсейкой» |
| 68 | М. Горький «Случай с Евсейкой». |
| 69 | М. Горький «Случай с Евсейкой». |
| 70 | М. Горький «Случай с Евсейкой». |
| 71 | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». |
| 72 | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». |
| 73 | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». |
| 74 | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». |
| 75 | Поговорим о самом главном. Что побеждает? |
| 76 | А.И. Куприн «Слон». |
| 77 | А.И. Куприн «Слон». |
| 78 | А.И. Куприн «Слон». |
| 79 | А.И. Куприн «Слон». |
| 80 | Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы**». Проверочная работа №7** |
| 81 | **Поэтическая тетрадь №2 9 ч** |
| 82 | Как выучить стихотворение наизусть. В мире книг |
| 83 | С. Чёрный «Воробей» |
| 84 | С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка…» |
| 85 | С.Черный «Слон». |
| 86 | А.А. Блок «Сны»,  |
| 87 | А.А. Блок «Ворона». |
| 88 |  М.М. Пришвин «Моя Родина»  |
| 89 | С.А. Есенин «Черёмуха». |
| 90 | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь ». **Проверочная работа №10** |
|  | **Люби все живое 10 ч** |
| 91 | Знакомство с названием раздела. В мире книг |
| 92 |  И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». |
| 93 | И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». |
| 94 | И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». |
| 95 | В.И. Белов «Малька провинилась». |
| 96 | В.И. Белов «Ещё про Мальку». |
| 97 | В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». |
| 98 | В.П. Астафьев «Капалуха». |
| 99 | **Проверка техники чтения** |
| 100 | Б.С. Житков «Про обезьянку». |
| 101 | Б.С. Житков «Про обезьянку». |
| 102 | Обобщающий урок по разделу «Люби живое». «Земля - наш дом родной» **Проверочная работа № 11** |
|  | **Поэтическая тетрадь № 3 13 ч** |
| 103 | Знакомство с разделом учебника. Как сочинить стихотворение |
| 104 | С.Я. Маршак «Гроза днём». |
| 105 | С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной…». |
| 106 | **Резерв** |
|  | **4 четверть** |
| 107 | А.Л. Барто «Разлука». |
| 108 | А.Л. Барто «В театре». |
| 109 | А.Л. Барто «В театре». |
| 110 | С.В. Михалков «Если». |
| 111 | М. Дружинина «Мамочка-мамуля…» |
| 112 | Бокова Т. «Родина слово большое, большое…» |
| 113 | Е.А. Благинина «Кукушка», |
| 114 | Е.А. Благинина «Котёнок». |
| 115 | Проект: «Праздник поэзии» |
| 116 | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2». **Проверочная работа №12** |
|  | **Собирай по ягодке – наберешь кузовок 19 ч** |
| 117 |  Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». |
| 118 | Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». |
| 119 | М.М. Зощенко «Золотые слова». |
| 120 | М.М. Зощенко «Золотые слова». |
| 121 | М.М. Зощенко «Золотые слова». |
| 122 | М.М. Зощенко «Великие путешественники». |
| 123 | М.М. Зощенко «Великие путешественники». |
| 124 | Н.Н. Носов «Федина задача». |
| 125 | А.П. Платонов «Цветок на земле». |
| 126 | А.П. Платонов «Цветок на земле». |
| 127 | Н.Н. Носов «Телефон». |
| 128 | **Проверка техники чтения** |
|  | **Зарубежная литература 14 ч** |
| 129 | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». |
| 130 | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». |
| 131 | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». |
| 132 | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». |
| 133 | Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература» **Проверочная работа № 13** |
| 134 | Развивающий час по теме «Зарубежная литература» |
| 135 | Резерв |
| 136 | Резерв |

**Тематическое планирование 4 класс (большой учебник)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во час** |
| **I** | **Вводный урок по курсу литературного чтения**  | 1 |
| 1. | Знакомство с учебником по литературному чтению. Самые интересные книги, прочитанные летом. |  |
| **II** | **Летописи, былины, жития.**  | 8 |
| 2. | «Ильины три поездочки»  |  |
| 3. | «Три поездки Ильи Муромца» |  |
| 4. | Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». |  |
| 5. | «И вспомнил Олег коня своего» |  |
| 6. | «Житие Сергия Радонежского»  |  |
| 7. | «Житие Сергия Радонежского» |  |
| 8. | Проект: «Создание словаря древнерусских слов» |  |
| 9. | Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития» Проверь себя. |  |
| **III** | **Чудесный мир классики** | 16 |
| 10. | А.С. Пушкин. Подготовка сообщения о А.С. Пушкине |  |
| 11. | А.С. Пушкин «Няне», «Унылая пора!», «Туча». |  |
| 12. | А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» |  |
| 13. | А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» |  |
| 14. | А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» |  |
| 15. | Викторина по сказке: «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» |  |
| 16. | М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове |  |
| 17. | М.Ю. Лермонтов «Ашик Кериб» |  |
| 18. | М.Ю. Лермонтов «Ашик - Кериб» |  |
| 19. | М.Ю. Лермонтов «Ашик- Кериб» |  |
| 20. | Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом |  |
| 21. | Л.Н. Толстой «Детство». Глава 15. |  |
| 22. | Л. Н. Толстой «Детство». Глава 19. |  |
| 23. | А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А.П. Чехове. |  |
| 24. | А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа- герои своего времени. |  |
| 25. | Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Урок КВН. |  |
| **IV** | **Поэтическая тетрадь**  | 9 |
| 26. | К. Ушинский «Четыре желания». Сравнение картин природы, созданные художниками и поэтами. |  |
| 27. | Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко…» |  |
| 28. | А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»  |  |
| 29. | Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!», «Где сладкий шепот...» |  |
| 30. | И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» |  |
| 31. | Н.А. Некрасов «Саша» |  |
| 32. | И.А. Бунин «Листопад».  |  |
| 33. | Внеклассное чтение. Родные поэты (стихи для детей поэтов-классиков конец XIX в.- начала XX в.) |  |
| 34. | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Обобщающий тест |  |
| **V** | **Литературные сказки** | 11 |
| 35. | Знакомство с названием раздела. Сообщение о биографии В.Ф. Одоевского  |  |
| 36. | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Знакомство с произведением. |  |
| 37. | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки. Подробный пересказ. |  |
| 38. | Подготовка сообщения о П.П. Бажове. |  |
| 39. | П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. |  |
| 40. | П.П. Бажов «Серебряное копытце». Проверка навыка чтения |  |
| 41. | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» |  |
| 42. | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» |  |
| 43. | Обобщающий урок по разделу. КВН «Литературные сказки» |  |
| 44. | Контрольная работа за 1 полугодие. |  |
| 45. | Внеклассное чтение. Сказки любимых писателей. |  |
| **VI** | **Делу время–потехе час**  | 8 |
| 46. | Знакомство с названием раздела. Подготовка сообщения о Е.Л. Шварце.  |  |
| 47. | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» |  |
| 48. | Сообщение о творчестве В.Ю. Драгунского. |  |
| 49. | В.Ю. Драгунский «Главные реки» |  |
| 50. | Поговорим о самом главном. |  |
| 51. | В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел» |  |
| 52. | Обобщение по разделу «Делу время–потех час». Инсценировка одного из произведений.  |  |
| 53. | Внеклассное чтение. Книги о сверстниках, о школе. |  |
| **VII** | **Страна детства**  | 9 |
| 54. | Знакомство с названием раздела. Б.С. Житков «Как я ловил человечков» |  |
| 55. | Б.С. Житков «Как я ловил человечков» |  |
| 56. | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» |  |
| 57. | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» |  |
| 58. | Поговорим о самом главном. М.М. Зощенко «Елка». |  |
| 59. | М.И. Цветаева «Наши царства» |  |
| 60. | М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка» |  |
| 61. | С.А. Есенин «бабушкины сказки»  |  |
| 62. | Обобщение по разделу «Страна детства». Викторина по разделу. |  |
| **VIII** | **Природа и мы.** | 10 |
| 63. | Знакомство с названием раздела. Д.И. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» |  |
| 64. | С.А. Есенин «Лебёдушка». |  |
| 65. | Сообщение о жизни и творчестве М.М. Пришвина |  |
| 66. | М.М. Пришвин «Выскочка». |  |
| 67. | А.И. Куприн «Барбос и Жулька». |  |
| 68. | А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения. |  |
| 69. | Подготовка сообщения о В.П. Астафьеве. |  |
| 70. | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» |  |
| 71. | Обобщение по разделу «Природа и мы». |  |
| 72 | Проверь себя. Оценка достижений. |  |
| **XI** | **Родина**  | 7 |
| 73. | Знакомство с названием раздела. И.С. Никитин «Русь» |  |
| 74. | С.Д. Дрожжин «Родине» |  |
| 75. | А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске» |  |
| 76. | Поговорим о самом главном. Песня защитников Брестской крепости. |  |
| 77. | Проект: «Они защищали Родину» |  |
| 78. | Обобщение по разделу «Родина». Проверь себя. |  |
|  79. | Внеклассное чтение «Кто с мячом к нам придет, от мяча и погибнет!» |  |
| **XII** |  **Страна Фантазия** | 7 |
| 80. | Знакомство с названием раздела. Сообщение о биографии Е. С. Велтистова. |  |
| 81. | Е. С. Велтистов «Приключения Электроника» |  |
|  82. | Сообщение о жизни и творчестве. Кир Булычёв «Путешествие Алисы» |  |
| 83. | Кир Булычёв «Путешествие Алисы» |  |
| 84. | Обобщение по разделу «Страна Фантазия». |  |
| 85. | Проверь себя. Оценка достижений. |  |
| 86. | Внеклассное чтение. Книги о путешественниках и путешествиях. |  |
| **XIII** |  **Зарубежная литература** | 16 |
|  87. | Знакомство с названием раздела. Сообщение о биографии Д. Свифта. |  |
| 88. | Д. Свифт «Путешествие Гулливера» |  |
| 89. | Г.Х. Андерсен «Русалочка» |  |
| 90. | Г.Х. Андерсен «Русалочка» |  |
| 91. | Г.Х. Андерсен «Русалочка» |  |
| 92. | М. Твен «Приключения Тома Сойера» |  |
| 93. | М. Твен «Приключения Тома Сойера» |  |
| 94. | М. Твен «Приключения Тома Сойера» |  |
| 95. | М. Твен «Приключения Тома Сойера» |  |
| 96. | Проверка навыка чтения. |  |
| 97. | Итоговая диагностическая работа. |  |
| 98. | Обобщение по разделу «Зарубежная литература» |  |
| 99. | Внеклассное чтение. «Путешествие по дорогам любимых книг» |  |
| 100-102. | Резерв. |  |

**Тематическое планирование 4 класс (маленький учебник)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Количество часов** |
| **I** | **Вводный урок по курсу литературного чтения**  | 1 |
| 1. | Знакомство с учебником по литературному чтению |  |
| **II** | **Летописи, былины, жития****Летописи.** | 8 |
| 2. | «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». |  |
| 3. | «И вспомнил Олег коня своего» |  |
| 4. | «Ильины три поездочки» |  |
| 5. | «Три поездки Ильи Муромца» |  |
| 6. | «Житие Сергия Радонежского»  |  |
| 7. | «Житие Сергия Радонежского» |  |
| 8. | Проект: «Создание словаря древнерусских слов» |  |
| 9. | Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития» |  |
| **III** | **Чудесный мир классики** | 16 |
| 10 | П.П. Ершов. Биография П.П. Ершова |  |
| 11. | П.П. Ершов«Конёк-Горбунок» |  |
| 12. | П.П. Ершов«Конёк-Горбунок» |  |
| 13. | А.С.Пушкин. Подготовка сообщения о А.С. Пушкине |  |
| 14. | А.С. Пушкин «Няне», « Туча», «Унылая пора!» |  |
| 15. | А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» |  |
| 16. | А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» |  |
| 17. | А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» |  |
| 18. | Викторина по двум сказкам: «Конек-Горбунок» и «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» |  |
| 19. | М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове |  |
| 20. | М.Ю. Лермонтов «Дары Терека» |  |
| 21. | М.Ю. Лермонтов «Ашик - Кериб» |  |
| 22. | М.Ю. Лермонтов «Ашик- Кериб» |  |
| 23. | Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом |  |
| 24. | Л.Н. Толстой «Детство» |  |
| 25. | Л. Н. Толстой «Как мужик камень убрал» |  |
| 26. | А.П. Чехов. Биография А.П. Чехов «Мальчики». |  |
| 27. | Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». |  |
| **IV** | **Поэтическая тетрадь**  | 11 |
| 28. | Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко…» |  |
| 29. | А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»  |  |
| 30. | Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист! |  |
| 31. | Е.А. Баратынский « Где сладкий шепот...» |  |
| 32. | А.Н. Плещеев «Дети и птичка» |  |
| 33. | И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» |  |
| 34. | Н.А. Некрасов «Школьник» |  |
| 35. | Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...» |  |
| 36. | И.А. Бунин «Листопад».Обобщающий тест |  |
| 37. | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».  |  |
| 38. | Картины природы |  |
| **V** | **Литературные сказки** | 10 |
| 39. | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке» |  |
| 40. | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке» |  |
| 41. | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе» |  |
| 42. | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе» |  |
| 43. | П.П. Бажов «Серебряное копытце» |  |
| 44. | П.П. Бажов «Серебряное копытце». Проверка навыка чтения |  |
| 45. | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» |  |
| 46. | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» |  |
| 47. | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Диагностическая работа |  |
| 48. | Обобщающий урок по разделу. КВН «Литературные сказки» |  |
| **VI** | **Делу время–потехе час**  | 7 |
| 49. | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» |  |
| 50. | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» |  |
| 51. | В.Ю. Драгунский «Главные реки» |  |
| 52. | В.Ю. Драгунский « Что любит Мишка» |  |
| 53. | В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел» |  |
| 54. | Обобщение по разделу «Делу время–потех час». Инсценировка одного из произведений  |  |
| **VII** | **Страна детства (6 часов)** | 6 |
| 55. | Б.С. Житков «Как я ловил человечков» |  |
| 56. | Б.С. Житков «Как я ловил человечков» |  |
| 57. | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» |  |
| 58. | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» |  |
| 59. | М.М. Зощенко «Елка». |  |
| 60. | Обобщение по разделу «Страна детства». Викторина по разделу |  |
| **VIII** | **Поэтическая тетрадь**  | 5 |
| 61. | В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская» |  |
| 62. | С.А. Есенин «Бабушкины сказки» |  |
| 63. | М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка» |  |
| 64. | М.И. Цветаева «Наши царства» |  |
| 65. | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Поэтический баттл |  |
| **IX** | **Природа и мы**  | 9 |
| 66. | Д.Н. Мамин- Сибиряк «Приёмыш» |  |
| 67. | А.И. Куприн «Барбос и Жулька» |  |
| 68. | М.М. Пришвин «Выскочка» |  |
| 69. | Е.И. Чарушин «Кабан» |  |
| 70. | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» |  |
| 71. | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» |  |
| 72. | Проект «Природа и мы» |  |
| 73. | Обобщение по разделу «Природа и мы». |  |
| **X** | **Поэтическая тетрадь**  | 8 |
| 74. | Б.Л. Пастернак «Золотая осень» |  |
| 75. | С.А. Клычков «Весна в лесу» |  |
| 76. | Д.Б. Кедрин «Бабье лето» |  |
| 77. | Н.М. Рубцов «Сентябрь» |  |
| 78. | С.А. Есенин «Лебедушка» |  |
| 79. | Проверка навыка чтения |  |
| 80. | Путешествие в мир поэзии |  |
| 81. | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Создание поэтической тетради |  |
| **XI** | **Родина**  | 5 |
| 82. | И.С. Никитин «Русь» |  |
| 83. | С.Д. Дрожжин «Родине» |  |
| 84. | А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске» |  |
| 85. | Проект: «Они защищали Родину» |  |
| 86. | Обобщение по разделу «Родина». |  |
| **XII** |  **Страна Фантазия** | 4 |
| 87. | Е. С. Велтистов «Приключения Электроника» |  |
|  88. | Кир Булычёв «Путешествие Алисы» |  |
| 89. | Кир Булычёв «Путешествие Алисы» |  |
| 90. | Обобщение по разделу «Страна Фантазия». |  |
| **XIII** |  **Зарубежная литература** | 12 |
|  91. | Д. Свифт «Путешествие Гулливера» |  |
| 92. | Г.Х. Андерсен «Русалочка» |  |
| 93. | Г.Х. Андерсен «Русалочка» |  |
| 94. | М. Твен «Приключения Тома Сойера» |  |
| 95. | М. Твен «Приключения Тома Сойера» |  |
| 96. | М. Твен «Приключения Тома Сойера» |  |
| 97. | Проверка навыка чтения |  |
| 98. | Итоговая диагностическая работа |  |
| 99. | С. Лагерлеф «Святая ночь» |  |
| 100. | С. Лагерлеф «Святая ночь» |  |
| 101. | С. Лагерлеф «В Назарете» |  |
| 102. | Обобщение по разделу «Зарубежная литература» |  |