Муниципальное автономно общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №4 г. Арамиль»

Приложение №\_\_\_\_\_

К основной образовательной программе

начального общего образования,

утверждено приказом директора

МАОУ «СОШ № 4 г. Арамиль»

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 2 КЛАССА

С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 1)

По учебному предмету: «Чтение» 2 класс.

2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ « ЧТЕНИЕ».**

**I. Пояснительная записка.**

Адаптированная рабочая программа составлена на основе материалов Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебным планом МАОУ «СОШ № 4» г. Арамиль на 2021 – 2022 учебный год.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Чтение», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

*Учебники*:

1) чтение 2 класс, часть I, С. Ю. Ильина, А. К. Аксёнова, Москва «Просвещение», 2020 год;

2) чтение 2 класс, часть II, С. Ю. Ильина, А. К. Аксёнова, Москва «Просвещение», 2020 год.

*Количество часов по учебному плану:* 4 часа в неделю.

*Количество часов в год по программе:* 136 часов

*Срок реализации программы*: 1год.

*Основная цель реализации программы* состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

*Задачи:*

― уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

― формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

― овладение различными доступными средствами устной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

― коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

― формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

― развитие навыков устной коммуникации;

― формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Учить слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и другие), отвечать на вопросы. Прививать интерес к обучению.

*Содержание чтения (круг чтения).* Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

*Примерная тематика произведений:* произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

*Жанровое разнообразие:* сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

*Навык чтения:* осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя».

Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

*Работа с текстом.* Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

*Внеклассное чтение.* Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчёт о прочитанной книге.

**Характеристика базовых учебных действий**

*Личностные учебные действия*

Личностные учебные действия ― осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Коммуникативные учебные действия:*

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

― вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);

― использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

― обращаться за помощью и принимать помощь;

― слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

― сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

― договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

*Регулятивные учебные действия:*

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

― адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

― принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

― активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

― соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

*Познавательные учебные действия:*

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

― выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

― устанавливать видо-родовые отношения предметов;

― делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

― пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

― читать; писать; выполнять арифметические действия;

― наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

― работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).

**Планируемые результаты освоения программы обучающимися**

*Минимальный уровень:*

― осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;

― пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

― участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

― выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

*Достаточный уровень:*

― чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

― ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

― определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

― чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

― определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

― чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

― пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

― выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** |
| **I часть – книга для послебукварного периода.** | | **75** |
| 1 | Осень пришла – в школу пора! | 17 |
| 2 | Почитаем - поиграем | 10 |
| 3 | В гостях у сказки | 15 |
| 4 | Животные рядом с нами | 16 |
| 5 | Ой, ты, зимушка – зима! | 17 |
| **II часть – книга для чтения** | | **61** |
| 6 | Что такое хорошо и что такое плохо | 18 |
| 7 | Весна идёт! | 20 |
| 8 | Чудесное рядом | 14 |
| 9 | Лето красное | 9 |
| **Всего** | | **136** |

**Содержание рабочей программы и требования к уровню подготовки обучающихся**

*Техника чтения*

Составление и стечение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ знаками.

*Понимание читаемого*

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

*Развитие устной речи*

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

*Внеклассное чтение*

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное называние книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чём в ней рассказывается?

Примерная тематика

Небольшие по объёму произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе; о жизни животных и растений в разное время года.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | №  урока  по  теме | ТЕМА ПРОГРАММЫ | Планируемые результаты | | ПРИМЕЧАНИЕ |
| предметные | личностные |
| **17 часов Осень пришла – в школу пора! ( I часть – книга для послебукварного периода)** | | | | | |
| 1 | 1 | Осень пришла – в школу  пора! Чтение гласных  букв, слов и предложений  с ними. | Осознанное и правильное  чтение текста вслух по слогам и целыми; чтение текста после  предварительного анализа вслух целыми словами  (сложные по семантике и  структуре слова ― по слогам) с соблюдением  пауз, с соответствующим  тоном голоса и темпом речи. Воспитывать любовь  к Родине, к природе. Учить беречь природу. | Осознание себя как  ученика,  заинтересованного  посещением школы,  обучением, занятиями, как  члена семьи,  одноклассника, друга.  Вступать в контакт и  работать в коллективе  (учитель−ученик, ученик–  ученик, ученик–класс,  учитель−класс).  Слушать и понимать  инструкцию к учебному за-  данию в разных видах  деятельности и быту.  Доброжелательно  относиться, сопереживать,  конструктивно  взаимодействовать с  людьми. Работать с  несложной по содержанию и структуре информацией  (понимать изображение,  текст, устное  высказывание,  элементарное  схематическое  изображение, таблицу,  предъявленных на  бумажных, электронных и  других носителях. | с. 3, 4 наизусть |
| 2 | 2 | По В. Голявкину. Все  куда-нибудь идут. | с. 5 |
| 3 | 3 | По В. Голявкину. Первый  Урок. | с. 6 |
| 4 | 4 | По В. Голявкину. Мы  рисуем. | с. 7 |
| 5 | 5 | Я Аким. Грибной лес.  Чтение согласных букв,  слов и предложений с  ними. | с. 8, 9 |
| 6 | 6 | По В. Дурову. Слон Бэби. | с. 10 |
| 7 | 7 | Б. Заходер. Птичья школа. | с. 11 |
| 8 | 8 | По Н. Сладкову. Осенние  подарки. | с. 12, 13 |
| 9 | 9 | По Н. Сладкову. В парке.  Чтение слов и  предложений с буквами  ф, щ, й. | с. 14, 15 |
| 10 | 10 | М. Ивенсен. Падают,  падают листья… | с. 16, наизусть |
| 11 | 11 | По В. Корабельникову.  Осенний лес. | с. 17 |
| 12 | 12 | По. К. Ушинскому.  Всякой вещи своё место.  Чтение слов и  предложений с буквами,  сходными по написанию. | с. 18, 19 |
| 13 | 13 | Д. Летнёва. Хозяин в доме. | с. 20 |
| 14 | 14 | По В. Голявкину. Зачем  дети ходят в школу? | с. 21 |
| 15 | 15 | Чтение слогов, слов и  предложений с парными  звонкими и глухими  согласными. | с. 22 |
| 16 | 16 | По А. Тумбасову. Серый  вечер. | с. 23 |
| 17 | 17 | Осень пришла – в школу  пора! Обобщение. | с. 24 |
| **10 часов Почитаем - поиграем** | | | | | |
| 18 | 1 | По А. Шибаеву. Одна  буква. | Пересказ содержания  прочитанного текста по вопросам; участие в коллективной работе по оценке поступков героев и  событий. | Способность к  осмыслению социального  окружения, своего места в  нём, принятие  соответствующих возрасту  ценностей и социальных  ролей. Использовать  принятые ритуалы соци ального взаимодействия с  одноклассниками и  учителем. Адекватно  соблюдать ритуалы  школьного поведения (поднимать руку, вставать  и выходить из-за парты и  т. д.). Выделять некоторые  существенные, общие и  отличительные свойства хорошо знакомых пред-  метов. | с. 25 |
| 19 | 2 | А. Усачёв. Слоги. Что  такое доброта… Загадка. | с. 26, 27 |
| 20 | 3 | По с. Иванову. Дразнилка. | с. 28, 29 |
| 21 | 4 | К. Чуковский. Черепаха. | с. 30 |
| 22 | 5 | Дж. Ривз. Шумный Ба -  Бах. | с. 31 |
| 23 | 6 | Л. Яхнин. Если плачет  кто-то рядом… | с. 32 |
| 24 | 7 | Загадки. | с. 33, наизусть  одну загадку |
| 25 | 8 | Доскажи словечко. | с. 34 |
| 26 | 9 | Кто квакает, кто крякает,  а кто каркает. | с. 35 |
| 27 | 10 | Почитаем – поиграем.  Обобщение. | с. 36, 37 |
| **15 часов В гостях у сказки** | | | | | |
| 28 | 1 | Лиса и волк (Русская  народная сказка). | Определение основной мысли текста после  предварительного его  анализа; чтение текста молча с выполнением  заданий учителя. | Положительное отношение  к окружающей  действительности,  готовность к организации  взаимодействия с ней и  эстетическому её  восприятию. Обращаться  за помощью и принимать  помощь. Принимать цели и произвольно включаться в  деятельность, следовать  предложенному плану и  работать в общем темпе.  Устанавливать видо-  родовые отношения  предметов. | с. 38, 39 |
| 29 | 2 | Гуси и лиса (Русская  народная сказка). | с. 40 – 41 |
| 30 | 3 | Лиса и козёл (Русская  народная сказка). | с. 42 |
| 31 | 4 | По Л. Толстому. Мышка  вышла погулять | с. 43 |
| 32 | 5 | Прочитай. Отгадай. | с. 44 |
| 33 | 6 | Волк и баран (Литовская  сказка) | с. 45 |
| 34 | 7 | По С. Прокофьевой.  Сказка о том, как зайцы  испугали серого волка. | с. 46 |
| 35 | 8 | Рак и Ворона (Литовская  сказка). | с. 47 |
| 36 | 9 | Заяц и черепаха  (Казахская сказка). | с. 48, 49 |
| 37 | 10 | Благородный медведь  (Мордовская сказка). | с. 50 |
| 38 | 11 | Чтение слогов, слов и  предложений с  разделительным ь и ъ. | с. 51 |
| 39 | 12 | Как белка и заяц друг  друга не узнали (Якутская  сказка). | с. 52 |
| 40 | 13 | Волк и ягнёнок  (Армянская сказка). | с. 53 |
| 41 | 14 | Умей обождать (Русская  народная сказка). | с. 54, 55 |
| 42 | 15 | В гостях у сказки.  Обобщение. | с. 56, 57 |
| **16 часов Животные рядом с нами** | | | | | |
| 43 | 1 | Умная собака (Индийская  сказка). | Определение главных  действующих лиц  произведения;  элементарная оценка их поступков; чтение  диалогов по ролям с  использованием некоторых  средств устной  выразительности (после  предварительного  разбора). Учить заботиться о животных. | Целостный социально  ориентированный взгляд на мир в единстве его  природной и социальной частей; самостоятельность  в выполнении учебных  заданий, поручений,  договорённостей. Слушать  и понимать инструкцию к  учебному заданию в  разных видах деятельности  и быту. Активно участвовать в деятельности,  контролировать и  оценивать свои действия и действия одноклассников.  Делать простейшие  обобщения, сравнивать,  классифицировать на  наглядном материале. | с. 59 |
| 44 | 2 | Чтение слов и  предложений с  стечением согласных. | с. 60 |
| 45 | 3 | По Э. Шиму. Я домой  пришла! | с. 61 |
| 46 | 4 | Лошадка (Русская  народная присказка). | с. 62 |
| 47 | 5 | По. Е. Чарушину,  Кролики. | с. 63 |
| 48 | 6 | В. Лифшиц. Баран. | с. 64 |
| 49 | 7 | Загадки о птицах. | с. 65 |
| 50 | 8 | По. Б. Житкову. Храбрый  Утёнок. | с. 66 |
| 51 | 9 | По. Э. Шиму. Всё умеют  сами | с. 67 |
| 52 | 10 | М. Бородицкая. Котёнок. | с. 68 |
| 53 | 11 | Стишки – четверостишия. | с. 69 |
| 54 | 12 | По В. Сутееву. Три  Котёнка. | с. 70, 71 |
| 55 | 13 | По К. Ушинскому.  Петушок с семьёй. | с. 72 |
| 56 | 14 | По К. Ушинскому.  Упрямые козлята. | с. 73 |
| 57 | 15 | В. Лифшиц Пёс. | с. 74 |
| 58 | 16 | Животные рядом с нами.  Обобщение. | с. 75 |
| **17 часов Ой ты, зимушка – зима!** | | | | | |
| 59 | 1 | Я. Аким. Первый снег. | Пересказ текста по частям  с опорой на вопросы  учителя, картинный план или иллюстрацию;  выразительное чтение  стихотворений.  Воспитывать любовь к природе. Учить беречь  природу. | Понимание личной ответственности за свои поступки на основе предс-  тавлений об этических  нормах и правилах  поведения в современном  обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Сотрудничать со  взрослыми и сверстниками  в разных социальныхситуациях. Соотносить  свои действия и их  результаты с заданными образцами, принимать  оценку деятельности,  оценивать её с учётом  предложенных критериев,  корректировать свою  деятельность с учётом выявленных недочётов. | с. 76, 77 |
| 60 | 2 | По Э. Киселёвой.  Большой снег. | с. 78 |
| 61 | 3 | По Н. Калининой.  Снежный колобок. | с. 79 |
| 62 | 4 | По с. Вангели. Снеговик -  новосёл. | с. 80, 81 |
| 63 | 5 | По Е. Шведеру.  Воробышкин домик. | с. 82, 83 |
| 64 | 6 | Г. Галина. Зимние  картинки. | с. 84, наизусть |
| 65 | 7 | Е. Самойлова. Миша и Шура. | с. 85 |
| 66 | 7 | Ш. Галиев. Купили снег | с. 86 |
| 67 | 9 | По Г. Юдину. Буратиний  нос | с. 87 |
| 68 | 10 | И. Токмакова. Живи  Ёлочка. | с. 88, наизусть |
| 69 | 11 | По В. Сутееву. Про ёлки. | с. 89 |
| 70 | 12 | По В. Голявкину. Коньки  купили не напрасно. | с. 90, 91 |
| 71 | 13 | По М. Пляцковскому.  Ромашки в январе. | с. 92, 93 |
| 72 | 14 | Мороз и заяц (Русская  народная сказка). | с. 94 |
| 73 | 15 | Вьюга (Литовская  народная песенка). | с. 95 |
| 74 | 16 | По Г. Скребицкому. На  лесной полянке. | с. 96– 97 |
| 75 | 17 | Ой ты, зимушка – зима!  Обобщение. | с. 98, 99 |
| **18 часов Что такое хорошо и что такое плохо (II часть – книга для чтения)** | | | | | |
| 76 | 1 | По А. Митту. Коля  Заболел. | Осознанное и правильное  чтение текста вслух по слогам и целыми; чтение текста после  предварительного анализа вслух целыми словами  (сложные по семантике и  структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим  тоном голоса и темпом речи. Учить отличать  хорошие поступки от  плохих, избегать общения  с плохими людьми. | Способность к  осмыслению социального  окружения, своего места в нём, принятие  соответствующих возрасту  ценностей и социальных  ролей. Договариваться и  изменять своё поведение в  соответствии с объективным мнением большинства в  конфликтных или иных ситуациях взаимодействия  с окружающими.  Пользоваться знаками, символами, предметами-  заместителями; читать.  Наблюдать под  руководством взрослого за  предметами и явлениями  окружающей  действительности. | с. 3 |
| 77 | 2 | Д. Летнёва. Подружки  рассорились. | с. 4 |
| 78 | 3 | По В. Голявкину.  Вязальщик. | с. 5 |
| 79 | 4 | Г. Ладонщиков. Самокат. | с. 6, 7; наизусть  4 строчки |
| 80 | 5 | По Э. Киселёвой. Семейка, прыгуны –  гвоздики и Алик. | с. 8, 9 |
| 81 | 6 | По Е. Пермяку.  Торопливый ножик. | с. 10 |
| 82 | 7 | По В. Сухомлинскому.  Вьюга. | с. 11 |
| 83 | 8 | По И. Бутмину. Трус. | с. 12, 13 |
| 84 | 9 | По В. Голявкину. Как я  под партой сидел. | с. 14 |
| 85 | 10 | Б. Заходер. Петя мечтает. | с. 15 |
| 86 | 11 | По в. Витка. Мёд в  Кармане. | с. 16, 17 |
| 87 | 12 | По В. Донниковой.  Канавка. | с. 18 |
| 88 | 13 | Назло солнцу (Узбекская  сказка). | с. 19 |
| 89 | 14 | А. Барто. Мостки | с. 20, 21 |
| 90 | 15 | По М. Дружининой. Песенка обо всём. | с. 22 |
| 91 | 16 | Л. Квитко. Лемеле  Хозяйничает. | с. 23 |
| 92 | 17 | По И. Туричину. Неряха | с. 24, 25 |
| 93 | 18 | Что такое хорошо и что  такое плохо. Обобщение. | с. 26, 27 |
| **20 часов Весна идёт** | | | | | |
| 94 | 1 | Я. Аким. Март. | Пересказ содержания  прочитанного текста по вопросам; участие в коллективной работе по оценке поступков героев и  событий. Учить бережно относиться к природе. | Положительное отношение  к окружающей  действительности,  готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её  восприятию. Способность  к осмыслению социального  окружения, своего места в нём, принятие  соответствующих возрасту  ценностей и социальных  ролей. Использовать  принятые ритуалы социального взаимодействия с  одноклассниками и  учителем. | с. 28, 29,  наизусть |
| 95 | 2 | По Ю. Ковалю.  Невидимка. | с. 30, 31 |
| 96 | 3 | В. Берестов. Праздник  мам | с.32 – 33 |
| 97 | 4 | По. В. Драгунскому.  Подарок к празднику. | с. 34 |
| 98 | 5 | Снег и заяц (Бурятская  сказка) | с. 35 |
| 99 | 6 | Г. Ладонщиков.  Помощники весны | с. 36 |
| 100 | 7 | По. М. Пришвину.  Лягушонок. | с. 37 |
| 101 | 8 | Г. Ладонщиков. Весна. | с. 38 |
| 102 | 9 | По Е. Чарушину. Барсук | с. 39 |
| 103 | 10 | С. Маршак. Весенняя  песенка | с. 40 |
| 104 | 11 | По И. Соколову –  Микитову. На краю леса. | с. 41 |
| 105 | 12 | По В. Голявкину.  Подходящая вещь | с. 42, 43 |
| 106 | 13 | М. Пляцковский. Деньки  стоят погожие… | с. 44 |
| 107 | 14 | По С. Козлову. Ручей и  Камень. | с. 45 |
| 108 | 15 | Как птицы лису проучили  (Русская народная сказка). | с. 46, 47 |
| 109 | 16 | По Т. Шарыгиной.  Вкусный пирог. | с. 48, 49 |
| 110 | 17 | С. Косенко. Почему  скворец весёлый? | с. 50 |
| 111 | 18 | Э. Шим. Храбрый птенец. | с. 51 |
| 112 | 18 | По М. Быкову. Кому  пригодилась старая  Митина шапка. | с. 52, 53 |
| 113 | 20 | Весна идёт. Обобщение | с. 54, 55 |
| **14 часов Чудесное рядом** | | | | | |
| 114 | 1 | По Г. Циферову. Лосёнок. | Определение основной мысли текста после  предварительного его  анализа; чтение текста  молча с выполнением  заданий учителя. Пересказ  содержания прочитанного  текста по вопросам;  участие в коллективной  работе по оценке  поступков героев и  событий. Учит наблюдать  за живой природой, беречь её. | Целостный социально  ориентированный взгляд  на мир в единстве его  природной и социальной  частей; самостоятельность  в выполнении учебных  заданий, поручений,  договорённостей. При-  нимать цели и произвольно  включаться в деятельность,  следовать предложенному  плану и работать в общем  темпе. | с. 56 |
| 115 | 2 | О. Дриз. Игра. | с. 57 |
| 116 | 3 | Г. Циферов. Удивление  Первое. | с. 58, 59 |
| 117 | 4 | По Г. Снегирёву.  Осьминожек. | с. 60 |
| 118 | 5 | По С. Козлову. Друзья | с. 61 |
| 119 | 6 | По С. Козлову.  Необыкновенная весна | с. 62, 63 |
| 120 | 7 | Э. Мошковская. Не  Понимаю. | с. 64 |
| 121 | 8 | По Г. Скребицкому. Кот  Иваныч | с. 65 |
| 122 | 9 | По М. Пришвину.  Золотой луг. | с. 66, 67 |
| 123 | 10 | По В. Бианки. Неродной  Сын. | с. 68, 69 |
| 124 | 11 | Ю. Кушак. Подарок | с. 70 |
| 125 | 12 | Я. Тайц. Всё здесь. | с. 71 |
| 126 | 13 | По В. Бианки. Небесный  слон. | с. 72, 73 |
| 127 | 14 | Чудесное рядом.  Обобщение. | с. 74 |
| **9 часов Лето красное идёт** | | | | | |
| 128 | 1 | Лето красное идёт. | Определение главных  действующих лиц  произведения;  элементарная оценка их поступков; чтение  диалогов по ролям с  использованием некоторых  средств устной  выразительности (после  предварительного  разбора). Учить различать времена года по признакам. | Понимание личной ответс-  твенности за свои  поступки на основе предс-  тавлений об этических  нормах и правилах  поведения в современном  обществе; готовность к безопасному и бережному  поведению в природе и обществе. Работать с несложной по содержанию  и структуре информацией  (понимать изображение,  текст, устное  высказывание,  элементарное  схематическое  изображение, таблицу,  предъявленных на  бумажных, электронных и  других носителях. | с. 75, наизусть |
| 129 | 2 | По И. Соколову –  Микитову. Светляки. | с. 76, 77 |
| 130 | 3 | По Г. Цыферову.  Петушок и солнышко. | с. 78, 79 |
| 131 | 4 | И. Гомазкова. Прошлым  летом. | с. 80 |
| 132 | 5 | С. Махотин. Поход. | с. 81, наизусть |
| 133 | 6 | По Е. Пермяку. Раки | с. 82, 83 |
| 134 | 7 | В. Викторов. В гости к  лету. | с. 84 |
| 135 | 8 | И. Мазнин. Отчего так  много света? | с. 85 |
| 136 | 9 | Лето красное идёт.  Обобщение. | с. 86 |

**Материально-техническое оборудование:**

• наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе;

• классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;

• наборы ролевых игр (по темам инсценировок);

• настольные развивающие игры;

• аудиозаписи в соответствии с программой обучения;

• слайды и видеофильмы, соответствующие тематике программы (по возможности);

• комплект для обучения грамоте (карточки букв, слов и др).