Муниципальное автономно общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №4 г. Арамиль»

Приложение №\_\_\_\_\_

К основной образовательной программе

начального общего образования,

утверждено приказом директора

МАОУ «СОШ № 4 г. Арамиль»

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 2 КЛАССА

С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 1)

По учебному предмету: «Чтение» 2 класс.

2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ « ЧТЕНИЕ».**

**I. Пояснительная записка.**

Адаптированная рабочая программа составлена на основе материалов Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебным планом МАОУ «СОШ № 4» г. Арамиль на 2021 – 2022 учебный год.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Чтение», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

*Учебники*:

1) чтение 2 класс, часть I, С. Ю. Ильина, А. К. Аксёнова, Москва «Просвещение», 2020 год;

2) чтение 2 класс, часть II, С. Ю. Ильина, А. К. Аксёнова, Москва «Просвещение», 2020 год.

*Количество часов по учебному плану:* 4 часа в неделю.

*Количество часов в год по программе:* 136 часов

*Срок реализации программы*: 1год.

*Основная цель реализации программы* состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

*Задачи:*

― уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

― формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

― овладение различными доступными средствами устной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

― коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

― формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

― развитие навыков устной коммуникации;

― формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Учить слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и другие), отвечать на вопросы. Прививать интерес к обучению.

*Содержание чтения (круг чтения).* Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

*Примерная тематика произведений:* произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

*Жанровое разнообразие:* сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

*Навык чтения:* осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя».

Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

*Работа с текстом.* Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

*Внеклассное чтение.* Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчёт о прочитанной книге.

**Характеристика базовых учебных действий**

*Личностные учебные действия*

Личностные учебные действия ― осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Коммуникативные учебные действия:*

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

― вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);

― использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

― обращаться за помощью и принимать помощь;

― слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

― сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

― договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

*Регулятивные учебные действия:*

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

― адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

― принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

― активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

― соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

*Познавательные учебные действия:*

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

― выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

― устанавливать видо-родовые отношения предметов;

― делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

― пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

― читать; писать; выполнять арифметические действия;

― наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

― работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).

**Планируемые результаты освоения программы обучающимися**

*Минимальный уровень:*

― осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;

― пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

― участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

― выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

*Достаточный уровень:*

― чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

― ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

― определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

― чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

― определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

― чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

― пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

― выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** |
| **I часть – книга для послебукварного периода.** | **75** |
| 1 | Осень пришла – в школу пора! | 17 |
| 2 | Почитаем - поиграем | 10 |
| 3 | В гостях у сказки | 15 |
| 4 | Животные рядом с нами | 16 |
| 5 | Ой, ты, зимушка – зима! | 17 |
| **II часть – книга для чтения** | **61** |
| 6 | Что такое хорошо и что такое плохо | 18 |
| 7 | Весна идёт! | 20 |
| 8 | Чудесное рядом | 14 |
| 9 | Лето красное | 9 |
| **Всего** | **136** |

**Содержание рабочей программы и требования к уровню подготовки обучающихся**

*Техника чтения*

Составление и стечение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ знаками.

*Понимание читаемого*

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

*Развитие устной речи*

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

*Внеклассное чтение*

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное называние книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чём в ней рассказывается?

Примерная тематика

Небольшие по объёму произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе; о жизни животных и растений в разное время года.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | №урокапотеме | ТЕМА ПРОГРАММЫ | Планируемые результаты | ПРИМЕЧАНИЕ |
| предметные | личностные |
| **17 часов Осень пришла – в школу пора! ( I часть – книга для послебукварного периода)** |
| 1  | 1 | Осень пришла – в школупора! Чтение гласныхбукв, слов и предложенийс ними. | Осознанное и правильноечтение текста вслух по слогам и целыми; чтение текста послепредварительного анализа вслух целыми словами(сложные по семантике иструктуре слова ― по слогам) с соблюдениемпауз, с соответствующимтоном голоса и темпом речи. Воспитывать любовьк Родине, к природе. Учить беречь природу. | Осознание себя какученика,заинтересованногопосещением школы,обучением, занятиями, какчлена семьи,одноклассника, друга.Вступать в контакт иработать в коллективе(учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс,учитель−класс).Слушать и пониматьинструкцию к учебному за-данию в разных видахдеятельности и быту.Доброжелательноотноситься, сопереживать,конструктивновзаимодействовать слюдьми. Работать снесложной по содержанию и структуре информацией(понимать изображение,текст, устноевысказывание,элементарноесхематическоеизображение, таблицу,предъявленных набумажных, электронных идругих носителях. | с. 3, 4 наизусть |
| 2 | 2 | По В. Голявкину. Всекуда-нибудь идут. | с. 5 |
| 3 | 3 | По В. Голявкину. ПервыйУрок. | с. 6 |
| 4 | 4 | По В. Голявкину. Мырисуем. | с. 7 |
| 5 | 5 | Я Аким. Грибной лес.Чтение согласных букв,слов и предложений сними. | с. 8, 9 |
| 6 | 6 | По В. Дурову. Слон Бэби. | с. 10 |
| 7 | 7 | Б. Заходер. Птичья школа. | с. 11 |
| 8 | 8 | По Н. Сладкову. Осенниеподарки. | с. 12, 13 |
| 9 | 9 | По Н. Сладкову. В парке.Чтение слов ипредложений с буквамиф, щ, й. | с. 14, 15 |
| 10 | 10 | М. Ивенсен. Падают,падают листья… | с. 16, наизусть |
| 11 | 11 | По В. Корабельникову.Осенний лес. | с. 17 |
| 12 | 12 | По. К. Ушинскому.Всякой вещи своё место.Чтение слов ипредложений с буквами,сходными по написанию. | с. 18, 19 |
| 13 | 13 | Д. Летнёва. Хозяин в доме. | с. 20 |
| 14 | 14 | По В. Голявкину. Зачемдети ходят в школу? | с. 21 |
| 15 | 15 | Чтение слогов, слов ипредложений с парнымизвонкими и глухимисогласными. | с. 22 |
| 16 | 16 | По А. Тумбасову. Серыйвечер. | с. 23 |
| 17 | 17 | Осень пришла – в школупора! Обобщение. | с. 24 |
| **10 часов Почитаем - поиграем** |
| 18 | 1 | По А. Шибаеву. Однабуква. | Пересказ содержанияпрочитанного текста по вопросам; участие в коллективной работе по оценке поступков героев исобытий. | Способность космыслению социальногоокружения, своего места внём, принятиесоответствующих возрастуценностей и социальныхролей. Использоватьпринятые ритуалы соци ального взаимодействия содноклассниками иучителем. Адекватнособлюдать ритуалышкольного поведения (поднимать руку, вставатьи выходить из-за парты ит. д.). Выделять некоторыесущественные, общие иотличительные свойства хорошо знакомых пред-метов. | с. 25 |
| 19 | 2 | А. Усачёв. Слоги. Чтотакое доброта… Загадка. | с. 26, 27 |
| 20 | 3 | По с. Иванову. Дразнилка. | с. 28, 29 |
| 21 | 4 | К. Чуковский. Черепаха. | с. 30 |
| 22 | 5 | Дж. Ривз. Шумный Ба -Бах. | с. 31 |
| 23 | 6 | Л. Яхнин. Если плачеткто-то рядом… | с. 32 |
| 24 | 7 | Загадки. | с. 33, наизустьодну загадку |
| 25 | 8 | Доскажи словечко. | с. 34 |
| 26 | 9 | Кто квакает, кто крякает,а кто каркает. | с. 35 |
| 27 | 10 | Почитаем – поиграем.Обобщение. | с. 36, 37 |
| **15 часов В гостях у сказки** |
| 28 | 1 | Лиса и волк (Русскаянародная сказка). | Определение основной мысли текста послепредварительного егоанализа; чтение текста молча с выполнениемзаданий учителя. | Положительное отношениек окружающейдействительности,готовность к организациивзаимодействия с ней иэстетическому еёвосприятию. Обращатьсяза помощью и приниматьпомощь. Принимать цели и произвольно включаться вдеятельность, следоватьпредложенному плану иработать в общем темпе.Устанавливать видо-родовые отношенияпредметов. | с. 38, 39 |
| 29 | 2 | Гуси и лиса (Русскаянародная сказка). | с. 40 – 41 |
| 30 | 3 | Лиса и козёл (Русскаянародная сказка). | с. 42 |
| 31 | 4 | По Л. Толстому. Мышкавышла погулять | с. 43 |
| 32 | 5 | Прочитай. Отгадай. | с. 44 |
| 33 | 6 | Волк и баран (Литовскаясказка) | с. 45 |
| 34 | 7 | По С. Прокофьевой.Сказка о том, как зайцыиспугали серого волка. | с. 46 |
| 35 | 8 | Рак и Ворона (Литовскаясказка). | с. 47 |
| 36 | 9 | Заяц и черепаха(Казахская сказка). | с. 48, 49 |
| 37 | 10 | Благородный медведь(Мордовская сказка). | с. 50 |
| 38 | 11 | Чтение слогов, слов ипредложений сразделительным ь и ъ. | с. 51 |
| 39 | 12 | Как белка и заяц другдруга не узнали (Якутскаясказка). | с. 52 |
| 40 | 13 | Волк и ягнёнок(Армянская сказка). | с. 53 |
| 41 | 14 | Умей обождать (Русскаянародная сказка). | с. 54, 55 |
| 42 | 15 | В гостях у сказки.Обобщение. | с. 56, 57 |
| **16 часов Животные рядом с нами** |
| 43 | 1 | Умная собака (Индийскаясказка). | Определение главныхдействующих лицпроизведения;элементарная оценка их поступков; чтениедиалогов по ролям сиспользованием некоторыхсредств устнойвыразительности (послепредварительногоразбора). Учить заботиться о животных. | Целостный социальноориентированный взгляд на мир в единстве егоприродной и социальной частей; самостоятельностьв выполнении учебныхзаданий, поручений,договорённостей. Слушатьи понимать инструкцию кучебному заданию вразных видах деятельностии быту. Активно участвовать в деятельности,контролировать иоценивать свои действия и действия одноклассников.Делать простейшиеобобщения, сравнивать,классифицировать нанаглядном материале. | с. 59 |
| 44 | 2 | Чтение слов ипредложений сстечением согласных. | с. 60 |
| 45 | 3 | По Э. Шиму. Я домойпришла! | с. 61 |
| 46 | 4 | Лошадка (Русскаянародная присказка). | с. 62 |
| 47 | 5 | По. Е. Чарушину,Кролики. | с. 63 |
| 48 | 6 | В. Лифшиц. Баран. | с. 64 |
| 49 | 7 | Загадки о птицах. | с. 65 |
| 50 | 8 | По. Б. Житкову. ХрабрыйУтёнок. | с. 66 |
| 51 | 9 | По. Э. Шиму. Всё умеютсами | с. 67 |
| 52 | 10 | М. Бородицкая. Котёнок. | с. 68 |
| 53 | 11 | Стишки – четверостишия. | с. 69 |
| 54 | 12 | По В. Сутееву. ТриКотёнка. | с. 70, 71 |
| 55 | 13 | По К. Ушинскому.Петушок с семьёй. | с. 72 |
| 56 | 14 | По К. Ушинскому.Упрямые козлята. | с. 73 |
| 57 | 15 | В. Лифшиц Пёс. | с. 74 |
| 58 | 16 | Животные рядом с нами.Обобщение. | с. 75 |
| **17 часов Ой ты, зимушка – зима!** |
| 59 | 1 | Я. Аким. Первый снег. | Пересказ текста по частямс опорой на вопросыучителя, картинный план или иллюстрацию;выразительное чтениестихотворений.Воспитывать любовь к природе. Учить беречьприроду. | Понимание личной ответственности за свои поступки на основе предс-тавлений об этическихнормах и правилахповедения в современномобществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Сотрудничать совзрослыми и сверстникамив разных социальныхситуациях. Соотноситьсвои действия и ихрезультаты с заданными образцами, приниматьоценку деятельности,оценивать её с учётомпредложенных критериев,корректировать своюдеятельность с учётом выявленных недочётов.  | с. 76, 77 |
| 60 | 2 | По Э. Киселёвой.Большой снег. | с. 78 |
| 61 | 3 | По Н. Калининой.Снежный колобок. | с. 79 |
| 62 | 4 | По с. Вангели. Снеговик -новосёл. | с. 80, 81 |
| 63 | 5 | По Е. Шведеру.Воробышкин домик. | с. 82, 83 |
| 64 | 6 | Г. Галина. Зимниекартинки. | с. 84, наизусть |
| 65 | 7 | Е. Самойлова. Миша и Шура. | с. 85 |
| 66 | 7 | Ш. Галиев. Купили снег | с. 86 |
| 67 | 9 | По Г. Юдину. Буратинийнос  | с. 87 |
| 68 | 10 | И. Токмакова. ЖивиЁлочка. | с. 88, наизусть |
| 69 | 11 | По В. Сутееву. Про ёлки. | с. 89 |
| 70 | 12 | По В. Голявкину. Конькикупили не напрасно. | с. 90, 91 |
| 71 | 13 | По М. Пляцковскому.Ромашки в январе. | с. 92, 93 |
| 72 | 14 | Мороз и заяц (Русскаянародная сказка). | с. 94 |
| 73 | 15 | Вьюга (Литовскаянародная песенка). | с. 95 |
| 74 | 16 | По Г. Скребицкому. Налесной полянке. | с. 96– 97 |
| 75 | 17 | Ой ты, зимушка – зима!Обобщение. | с. 98, 99 |
| **18 часов Что такое хорошо и что такое плохо (II часть – книга для чтения)** |
| 76 | 1 | По А. Митту. КоляЗаболел. | Осознанное и правильноечтение текста вслух по слогам и целыми; чтение текста послепредварительного анализа вслух целыми словами(сложные по семантике иструктуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующимтоном голоса и темпом речи. Учить отличатьхорошие поступки отплохих, избегать общенияс плохими людьми. | Способность космыслению социальногоокружения, своего места в нём, принятиесоответствующих возрастуценностей и социальныхролей. Договариваться иизменять своё поведение всоответствии с объективным мнением большинства вконфликтных или иных ситуациях взаимодействияс окружающими.Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать.Наблюдать подруководством взрослого запредметами и явлениямиокружающейдействительности. | с. 3 |
| 77 | 2 | Д. Летнёва. Подружкирассорились. | с. 4 |
| 78 | 3 | По В. Голявкину.Вязальщик. | с. 5 |
| 79 | 4 | Г. Ладонщиков. Самокат. | с. 6, 7; наизусть4 строчки |
| 80 | 5 | По Э. Киселёвой. Семейка, прыгуны –гвоздики и Алик. | с. 8, 9 |
| 81 | 6 | По Е. Пермяку.Торопливый ножик. | с. 10 |
| 82 | 7 | По В. Сухомлинскому.Вьюга. | с. 11 |
| 83 | 8 | По И. Бутмину. Трус. | с. 12, 13 |
| 84 | 9 | По В. Голявкину. Как япод партой сидел. | с. 14 |
| 85 | 10 | Б. Заходер. Петя мечтает. | с. 15 |
| 86 | 11 | По в. Витка. Мёд вКармане. | с. 16, 17 |
| 87 | 12 | По В. Донниковой.Канавка. | с. 18 |
| 88 | 13 | Назло солнцу (Узбекскаясказка). | с. 19 |
| 89 | 14 | А. Барто. Мостки | с. 20, 21 |
| 90 | 15 | По М. Дружининой. Песенка обо всём. | с. 22 |
| 91 | 16 | Л. Квитко. ЛемелеХозяйничает. | с. 23 |
| 92 | 17 | По И. Туричину. Неряха | с. 24, 25 |
| 93 | 18 | Что такое хорошо и чтотакое плохо. Обобщение. | с. 26, 27 |
| **20 часов Весна идёт** |
| 94 | 1 | Я. Аким. Март. | Пересказ содержанияпрочитанного текста по вопросам; участие в коллективной работе по оценке поступков героев исобытий. Учить бережно относиться к природе. | Положительное отношениек окружающейдействительности,готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому еёвосприятию. Способностьк осмыслению социальногоокружения, своего места в нём, принятиесоответствующих возрастуценностей и социальныхролей. Использоватьпринятые ритуалы социального взаимодействия содноклассниками иучителем. | с. 28, 29,наизусть |
| 95 | 2 | По Ю. Ковалю.Невидимка. | с. 30, 31 |
| 96 | 3 | В. Берестов. Праздникмам | с.32 – 33 |
| 97 | 4 | По. В. Драгунскому.Подарок к празднику. | с. 34 |
| 98 | 5 | Снег и заяц (Бурятскаясказка) | с. 35 |
| 99 | 6 | Г. Ладонщиков.Помощники весны | с. 36 |
| 100 | 7 | По. М. Пришвину.Лягушонок. | с. 37 |
| 101 | 8 | Г. Ладонщиков. Весна. | с. 38 |
| 102 | 9 | По Е. Чарушину. Барсук | с. 39 |
| 103 | 10 | С. Маршак. Весенняяпесенка | с. 40 |
| 104 | 11 | По И. Соколову –Микитову. На краю леса. | с. 41 |
| 105 | 12 | По В. Голявкину.Подходящая вещь | с. 42, 43 |
| 106 | 13 | М. Пляцковский. Денькистоят погожие… | с. 44 |
| 107 | 14 | По С. Козлову. Ручей иКамень. | с. 45 |
| 108 | 15 | Как птицы лису проучили(Русская народная сказка). | с. 46, 47 |
| 109 | 16 | По Т. Шарыгиной.Вкусный пирог. | с. 48, 49 |
| 110 | 17 | С. Косенко. Почемускворец весёлый? | с. 50 |
| 111 | 18 | Э. Шим. Храбрый птенец. | с. 51 |
| 112 | 18 | По М. Быкову. Комупригодилась стараяМитина шапка. | с. 52, 53 |
| 113 | 20 | Весна идёт. Обобщение | с. 54, 55 |
| **14 часов Чудесное рядом** |
| 114 | 1 | По Г. Циферову. Лосёнок. | Определение основной мысли текста послепредварительного егоанализа; чтение текстамолча с выполнениемзаданий учителя. Пересказсодержания прочитанноготекста по вопросам;участие в коллективнойработе по оценкепоступков героев исобытий. Учит наблюдатьза живой природой, беречь её. | Целостный социальноориентированный взглядна мир в единстве егоприродной и социальнойчастей; самостоятельностьв выполнении учебныхзаданий, поручений,договорённостей. При-нимать цели и произвольновключаться в деятельность,следовать предложенномуплану и работать в общемтемпе. | с. 56 |
| 115 | 2 | О. Дриз. Игра. | с. 57 |
| 116 | 3 | Г. Циферов. УдивлениеПервое. | с. 58, 59 |
| 117 | 4 | По Г. Снегирёву.Осьминожек. | с. 60 |
| 118 | 5 | По С. Козлову. Друзья | с. 61 |
| 119 | 6 | По С. Козлову.Необыкновенная весна | с. 62, 63 |
| 120 | 7 | Э. Мошковская. НеПонимаю. | с. 64 |
| 121 | 8 | По Г. Скребицкому. КотИваныч | с. 65 |
| 122 | 9 | По М. Пришвину.Золотой луг. | с. 66, 67 |
| 123 | 10 | По В. Бианки. НероднойСын. | с. 68, 69 |
| 124 | 11 | Ю. Кушак. Подарок | с. 70 |
| 125 | 12 | Я. Тайц. Всё здесь. | с. 71 |
| 126 | 13 | По В. Бианки. Небесныйслон. | с. 72, 73 |
| 127 | 14 | Чудесное рядом.Обобщение. | с. 74 |
| **9 часов Лето красное идёт** |
| 128 | 1 | Лето красное идёт. | Определение главныхдействующих лицпроизведения;элементарная оценка их поступков; чтениедиалогов по ролям сиспользованием некоторыхсредств устнойвыразительности (послепредварительногоразбора). Учить различать времена года по признакам. | Понимание личной ответс-твенности за своипоступки на основе предс-тавлений об этическихнормах и правилахповедения в современномобществе; готовность к безопасному и бережномуповедению в природе и обществе. Работать с несложной по содержаниюи структуре информацией(понимать изображение,текст, устноевысказывание,элементарноесхематическоеизображение, таблицу,предъявленных набумажных, электронных идругих носителях. | с. 75, наизусть |
| 129 | 2 | По И. Соколову –Микитову. Светляки. | с. 76, 77 |
| 130 | 3 | По Г. Цыферову.Петушок и солнышко. | с. 78, 79 |
| 131 | 4 | И. Гомазкова. Прошлымлетом. | с. 80 |
| 132 | 5 | С. Махотин. Поход. | с. 81, наизусть |
| 133 | 6 | По Е. Пермяку. Раки | с. 82, 83 |
| 134 | 7 | В. Викторов. В гости клету. | с. 84 |
| 135 | 8 | И. Мазнин. Отчего такмного света? | с. 85 |
| 136 | 9 | Лето красное идёт.Обобщение. | с. 86 |

**Материально-техническое оборудование:**

• наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе;

 • классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;

 • наборы ролевых игр (по темам инсценировок);

• настольные развивающие игры;

• аудиозаписи в соответствии с программой обучения;

• слайды и видеофильмы, соответствующие тематике программы (по возможности);

• комплект для обучения грамоте (карточки букв, слов и др).