**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Отдел образования АГО

МАОУ «СОШ № 4»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | УТВЕРЖЕНО Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Анкудинова Н.В.  Приказ №2  от "01" 09  2022 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID 1341128)**

учебного предмета

«Русский язык»

для 1 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Метелева Лариса Васильевна

учитель начальных классов

Арамиль 2022

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы началь​ного общего образования Федерального государственного обра​зовательного стандарта начального общего образования (да​лее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приори​‐теты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

Русский язык является основой всего процесса обучения в на​чальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает   
значительным потенциа​лом в развитии функциональной грамотности младших школь​ников, особенно таких её компонентов, как языковая, комму​никативная, читательская, общекультурная и социальная гра​мотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различ​ных сферах и ситуациях общения способствуют успешной соци​ализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в фор​мировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, куль​турных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адек​ватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно​нрав​ственных ценностей, принятых в обществе правил и норм пове​дения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результата​ми являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личност​ных результатов —длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планиру​емых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совер​шенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные   
представления о струк​туре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школь​ников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использо​вания усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письмен​ного общения. Ряд задач по   
совершенствованию речевой дея​тельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского язы​ка», в 1 классе — 165 ч.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных дей​ствий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

— приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духов​но​‐нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского язы​ка как государственного языка Российской Федерации; пони​‐мание роли русского языка как языка межнационального об​щения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

— овладение основными видами речевой деятельности на ос​нове первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чте​нием, письмом;

— овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка:   
фонетике, графике, лексике, морфе​мике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использова​ние в речевой деятельности норм современного русского литера​турного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

— развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Блок «Русский язык. Обучение письму.»**

**I. Давайте знакомиться! *(подготовительный этап)***

**Мир общения.**

Введение в мир общения. Устная форма общения; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники.

**Слово в общении.**

Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении.

Номинативная функция слова (служащая для называния чего-либо). Слова-названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением.

**Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных? Разговаривают ли предметы? Слова и предметы.**

Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация.

«Общение» с животными, с неодушевленными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов.

**Рисунки и предметы в общении.**

Предыстория письменной речи.

Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи.

Рисунки, знаки-символы как способ обозначения предметов и записи сообщений.

Сообщения, записанные знаками-символами.

Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др.

Сообщения, количество и последовательность слов в сообщениях.

Первоначальное обобщении: жесты, рисунки, знаки, слова – наши посредники в общении с людьми, средства общения.

Слово как главное средство общения.

**Мир полон звуков. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные.**

Звуковая структура слова.

Звуки в природе.

Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твердые согласные звуки, их обозначение.

Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями).

**Звучание и значение слова.**

Наглядно-образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания слова. Слово как двусторонняя единица языка (без терминологии).

Слово как сложный знак, замещающий что-либо (вещь, действие, предмет).

Значение слов (как образ предмета, действия и свойства) и звучание слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной. Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов.

**Слова и слоги. Ударение в слове.**

Слог – минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово – номинативная (назывная) единица, слог – единица произношения. Слогообразующая функция гласных.

Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения.

Смыслоразличительная роль ударения *(замок – замок,  кружки – кружки).*

**Слово и предложение.**

Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различение предложения и слова.

Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца.

Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических текстов.

Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание. Предложение, схема предложения.

**II. Страна АБВГДейка *(букварный (основной) этап)***

**Гласные звуки и буквы.**

Звуковой анализ, характеристика гласных звуков, обозначение их буквами.

Знакомство с шестью гласными звуками и буквами *(Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Ээ).*

Звучание и значение слова.

**Согласные звуки и буквы.**

Согласные звуки, обозначение их буквами.

Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами.

Смыслоразличительная функция звуков.

Мягкие и твердые согласные.

Обозначение на письме мягкости согласных.

Звонкие и глухие согласные.

Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слого-звуковой анализ слов. Правила переноса слов по слогам.

Открытый и закрытый слоги.

Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: *ы-и, о-е, а-я, э-е, у-ю.*

Правописание буквосочетаний*жи-ши, ча-ща, чу-щу.*

Слова с непроверяемым написанием *(ученик, учитель, фамилия, пенал* и др.*).*

**Буквы *е, ё, ю, я.***

Двойное значение букв *е, ё, ю, я* (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука *й'* и гласного *а, о, у, э*(в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твердого знаков).

**Буквы *ь* и *ъ.***

Буквы *ь* и *ъ,* не обозначающие звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака.

Употребление *ь* и *ъ* как разделительных знаков.

Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв *я, и, ю, е, ё.*

Сравнение слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных.

Правописание слов с разделительными твердым и мягким знаками (первоначальные наблюдения).

**Повторение – мать учения! Старинные азбуки и буквари.**

Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания).

Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль.

**III. Про все на свете *(послебукварный этап)***

Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику.

Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание).

Звуко-слоговой состав слов.

Слово и предложение.

Знаки препинания в конце предложения.

Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак.

Простейший анализ предложений. Порядок и смысл слов в предложении, их взаимосвязь.

Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова2 *(см. Примечание)*.

Основное внимание в период обучения грамоте (чтение) отводится изучению письменной речи и вырабатыванию фонематического слуха учащихся. Параллельно с освоением письменных форм речевого общения (умениями читать и писать) идет совершенствование устных форм общения (умений слушать и говорить). Поэтому ключевым понятием в содержании обучения грамоте является понятие «общение», которое рассматривается не статично, а разворачивается в форме деятельности.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

**Блок «Русский язык» .**

**Культура общения**

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и письменная (общее представление).

Русский язык- родной язык русского народа. \* Слова с непроверяемым написанием: язык, русский язык.

**Слово и его значение**

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление)

*Развитие речи.* Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.

«Вежливые слова».

Слова однозначные и многозначные (общее представление).

Слова, близкие и противоположные по значению.

Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Воспитание чувства личной ответственности за свое поведение на основе содержания текстов учебника.

Развитие познавательного интереса к происхождению слов.

\* Слова с непроверяемым написанием: ворона, воробей, пенал, карандаш.

*Развитие речи*. Составление текста по рисунку и опорным словам.

**Звуки и буквы. Слог. Ударение. Правописание**

Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).

Деление слов на слоги.

Слова с непроверяемым написанием: лисица (лисичка).

Правила переноса слов (первое представление): стра-на, уро-ки.

*Развитие речи.* Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.

Способы выделения ударения. Графическое обозначение ударения.

Слогоударные модели слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарем. \* Слова с непроверяемым написанием: сорока, собака.

*Развитие речи.* Коллективное составление содержания основной части сказки.

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.

Условные звуковые обозначения слов.

\*Слова с непроверяемым написанием: хорошо, учитель, ученик, ученица.

 Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон-сын). Буквы е, ё, ю, я и их фунции в слове. Слова с буквой э.

\* Слова с непроверяемым написанием: деревня.

*Развитие речи.* Составление развернутого ответа на вопрос.

 Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение а письме. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова)

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др,)

Работа с орфографическим словарем. Проверочный диктант.

\* Слова с непроверяемым написанием: заяц, петух корова, молоко.

*Развитие речи.* Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка-бочка)

Слова с удвоенными согласными

Буквы Й и И

Слова со звуком (й) и буквой й.

\* Слова с непроверяемым написанием: класс, классный, дежурный.

Согласные парные и непарные по твердости-мягкости.

Буквы для обозначения твердых и мягких согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, ё, е, ю, я, ь.

\* Слова с непроверяемым написанием: ребята.

Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции-сохранять мир в своей стране и во всем мире.

Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звук в конце слова и в середине слова перед согласными (день, коньки)

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

*Развитие речи.* Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

Звонкие и глухие согласные на конце слова.

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и обозначение его буквой на письме.

Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). Проверочный диктант.

\* Слова с непроверяемым написанием: тетрадь, медведь.

*Развитие речи*. Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подборзаголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).

Буквы шипящих согласных звуков: непарных твердых ш, ж; непарных мягких ч, щ

\* Слова с непроверяемым написанием: работа (работать).

Проект «Скороговорки). Составление сборника «Веселые скороговорки.»

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.

Правило правописания сочетаний чк, чн, чт.

\* Слова с непроверяемым написанием: девочка.

*Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Правила правописания сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.

\* Слова с непроверяемым написанием: машина. Проверочный диктант.

*Развитие речи.* Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль»

**Группы слов**

Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова- названия действий предметов. Тематические группы слов.

**Слово. Предложение. Текст.**

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте.

Заголовок текста.

Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении.

Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)

**Блок «Русский язык. Обучение письму.»**

**I. Давайте знакомиться! *(подготовительный этап)***

**Мир общения.**

Введение в мир общения. Устная форма общения; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники.

**Слово в общении.**

Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении.

Номинативная функция слова (служащая для называния чего-либо). Слова-названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением.

**Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных? Разговаривают ли предметы? Слова и предметы.**

Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация.

«Общение» с животными, с неодушевленными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов.

**Рисунки и предметы в общении.**

Предыстория письменной речи.

Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи.

Рисунки, знаки-символы как способ обозначения предметов и записи сообщений.

Сообщения, записанные знаками-символами.

Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др.

Сообщения, количество и последовательность слов в сообщениях.

Первоначальное обобщении: жесты, рисунки, знаки, слова – наши посредники в общении с людьми, средства общения.

Слово как главное средство общения.

**Мир полон звуков. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные.**

Звуковая структура слова.

Звуки в природе.

Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твердые согласные звуки, их обозначение.

Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями).

**Звучание и значение слова.**

Наглядно-образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания слова. Слово как двусторонняя единица языка (без терминологии).

Слово как сложный знак, замещающий что-либо (вещь, действие, предмет).

Значение слов (как образ предмета, действия и свойства) и звучание слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной. Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов.

**Слова и слоги. Ударение в слове.**

Слог – минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово – номинативная (назывная) единица, слог – единица произношения. Слогообразующая функция гласных.

Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения.

Смыслоразличительная роль ударения *(замок – замок,  кружки – кружки).*

**Слово и предложение.**

Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различение предложения и слова.

Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца.

Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических текстов.

Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание. Предложение, схема предложения.

**II. Страна АБВГДейка *(букварный (основной) этап)***

**Гласные звуки и буквы.**

Звуковой анализ, характеристика гласных звуков, обозначение их буквами.

Знакомство с шестью гласными звуками и буквами *(Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Ээ).*

Звучание и значение слова.

**Согласные звуки и буквы.**

Согласные звуки, обозначение их буквами.

Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами.

Смыслоразличительная функция звуков.

Мягкие и твердые согласные.

Обозначение на письме мягкости согласных.

Звонкие и глухие согласные.

Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слого-звуковой анализ слов. Правила переноса слов по слогам.

Открытый и закрытый слоги.

Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: *ы-и, о-е, а-я, э-е, у-ю.*

Правописание буквосочетаний*жи-ши, ча-ща, чу-щу.*

Слова с непроверяемым написанием *(ученик, учитель, фамилия, пенал* и др.*).*

**Буквы *е, ё, ю, я.***

Двойное значение букв *е, ё, ю, я* (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука *й'* и гласного *а, о, у, э*(в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твердого знаков).

**Буквы *ь* и *ъ.***

Буквы *ь* и *ъ,* не обозначающие звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака.

Употребление *ь* и *ъ* как разделительных знаков.

Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв *я, и, ю, е, ё.*

Сравнение слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных.

Правописание слов с разделительными твердым и мягким знаками (первоначальные наблюдения).

**Повторение – мать учения! Старинные азбуки и буквари.**

Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания).

Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль.

**III. Про все на свете *(послебукварный этап)***

Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику.

Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание).

Звуко-слоговой состав слов.

Слово и предложение.

Знаки препинания в конце предложения.

Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак.

Простейший анализ предложений. Порядок и смысл слов в предложении, их взаимосвязь.

Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова2 *(см. Примечание)*.

Основное внимание в период обучения грамоте (чтение) отводится изучению письменной речи и вырабатыванию фонематического слуха учащихся. Параллельно с освоением письменных форм речевого общения (умениями читать и писать) идет совершенствование устных форм общения (умений слушать и говорить). Поэтому ключевым понятием в содержании обучения грамоте является понятие «общение», которое рассматривается не статично, а разворачивается в форме деятельности.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

**Блок «Русский язык»**

**Культура общения**

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и письменная (общее представление).

Русский язык- родной язык русского народа. \* Слова с непроверяемым написанием: язык, русский язык.

**Слово и его значение**

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление)

*Развитие речи.* Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.

«Вежливые слова».

Слова однозначные и многозначные (общее представление).

Слова, близкие и противоположные по значению.

Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Воспитание чувства личной ответственности за свое поведение на основе содержания текстов учебника.

Развитие познавательного интереса к происхождению слов.

\* Слова с непроверяемым написанием: ворона, воробей, пенал, карандаш.

*Развитие речи*. Составление текста по рисунку и опорным словам.

**Звуки и буквы. Слог. Ударение. Правописание**

Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).

Деление слов на слоги.

Слова с непроверяемым написанием: лисица (лисичка).

Правила переноса слов (первое представление): стра-на, уро-ки.

*Развитие речи.* Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.

Способы выделения ударения. Графическое обозначение ударения.

Слогоударные модели слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарем. \* Слова с непроверяемым написанием: сорока, собака.

*Развитие речи.* Коллективное составление содержания основной части сказки.

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.

Условные звуковые обозначения слов.

\*Слова с непроверяемым написанием: хорошо, учитель, ученик, ученица.

 Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон-сын). Буквы е, ё, ю, я и их фунции в слове. Слова с буквой э.

\* Слова с непроверяемым написанием: деревня.

*Развитие речи.* Составление развернутого ответа на вопрос.

 Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение а письме. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова)

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др,)

Работа с орфографическим словарем. Проверочный диктант.

\* Слова с непроверяемым написанием: заяц, петух корова, молоко.

*Развитие речи.* Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка-бочка)

Слова с удвоенными согласными

Буквы Й и И

Слова со звуком (й) и буквой й.

\* Слова с непроверяемым написанием: класс, классный, дежурный.

Согласные парные и непарные по твердости-мягкости.

Буквы для обозначения твердых и мягких согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, ё, е, ю, я, ь.

\* Слова с непроверяемым написанием: ребята.

Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции-сохранять мир в своей стране и во всем мире.

Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звук в конце слова и в середине слова перед согласными (день, коньки)

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

*Развитие речи.* Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

Звонкие и глухие согласные на конце слова.

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и обозначение его буквой на письме.

Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). Проверочный диктант.

\* Слова с непроверяемым написанием: тетрадь, медведь.

*Развитие речи*. Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подборзаголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).

Буквы шипящих согласных звуков: непарных твердых ш, ж; непарных мягких ч, щ

\* Слова с непроверяемым написанием: работа (работать).

Проект «Скороговорки). Составление сборника «Веселые скороговорки.»

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.

Правило правописания сочетаний чк, чн, чт.

\* Слова с непроверяемым написанием: девочка.

*Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Правила правописания сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.

\* Слова с непроверяемым написанием: машина. Проверочный диктант.

*Развитие речи.* Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль»

**Группы слов**

Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова- названия действий предметов. Тематические группы слов.

**Слово. Предложение. Текст.**

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте.

Заголовок текста.

Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении.

Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

**гражданско-патриотического воспитания:**

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской граждан​ской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнацио​нального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему сво​ей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;  
— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

— первоначальные представления о человеке как члене об​щества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно​этических нормах поведения и прави​лах   
межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

**духовно-нравственного воспитания:**

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелатель​ ности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;  
— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка); **эстетического воспитания:**

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
— стремление к самовыражению в разных видах художе​ственной деятельности, в том числе в искусстве слова; осозна​ние важности русского языка как средства общения и самовы​ражения; **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здо​ровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и пра​вил общения;

**трудового воспитания:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудо​вой деятельности, интерес к различным профессиям, возника​ющий при обсуждении примеров из художественных произве​дений;   
**экологического воспитания:**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира)

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, актив​ность и   
самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия*:

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматиче​ский признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

— объединять объекты (языковые единицы) по определённо​му признаку;

— определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

— находить в языковом материале закономерности и проти​воречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языко​выми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;  
 — выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, фор​мулировать запрос на дополнительную информацию;  
 — устанавливать причинно​следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия*:

— с помощью учителя формулировать цель, планировать из​менения языкового объекта, речевой ситуации;  
 — сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное лингви​стическое мини-​исследование,   
выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательства​ми на основе результатов

проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией*:

— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в слова​рях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работни​ков, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);  
 — анализировать и создавать текстовую, видео​, графиче​скую, звуковую информацию в соответствии с учебной зада​чей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксирован​ную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося форми​руются **коммуникативные**   
универсальные учебные действия

*Общение*:  
 — воспринимать и формулировать суждения, выражать эмо​ции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, со​блюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мне​ние;

— строить речевое высказывание в соответствии с постав​ленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рас​суждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результа​тах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-​исследования, проектного задания;  
— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося форми​руются **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация*:  
— планировать действия по решению учебной задачи для по​лучения результата;— выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль*:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятель​ности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

— соотносить результат деятельности с поставленной учеб​ной задачей по выделению,

характеристике, использованию языковых единиц;

— находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить   
орфографическую и пунктуационную ошибку;

— сравнивать результаты своей деятельности и деятельно​сти одноклассников, объективно

оценивать их по предложен​ным критериям.

**Совместная деятельность:**

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (ин​дивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учи​телем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
 — принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;  
 — проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

— различать слово и предложение; вычленять слова из пред​ложений;

— вычленять звуки из слова;

— различать гласные и согласные звуки (в том числе разли​чать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);

— различать ударные и безударные гласные звуки;

— различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове); — различать понятия «звук» и «буква»;

— определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

— обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** и буквой ***ь*** в конце слова;

— правильно называть буквы русского алфавита; использо​вать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

— писать аккуратным разборчивым почерком без искаже​ний прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

— применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце пред​ложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по сло​гам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + глас​ный»); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положе​нии под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);  
 — правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

— писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

— понимать прослушанный текст;

— читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками пре​пинания в конце предложения;

— находить в тексте слова, значение которых требует уточ​нения;

— составлять предложение из набора форм слов;

— устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжет​ным картинкам и наблюдениям;

— использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Виды**  **деятельности** | **Виды,**  **формы**  **контроля** | **Электронные**  **(цифровые)**  **образовательные ресурсы** | |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **Раздел 1. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (ПИСЬМО)** | | | | | | | | | |
| **1.1.** | Подготовительный этап. | 25 | 0 | 0 |  | - ролевая игра.  - беседа.  -ответы на вопросы учителя.  - работа в парах.  - групповая работа.  - творческие задания.  - самостоятельная работа.  - работа с илюстрациями. | ₋индивидуальные задания  -работа по карточкам.  -работы по развитию речи.  -блиц-опрос.  -творческие работы. | -http://school-collection.edu.ru  ₋http://www.gramota.ru  ₋http://nsc.1september.ru/urok  ₋http://nachalka.info/about/193  ₋ uchi.ru  ₋https://resh.edu.ru/ | |
| **1.2.** | Букварный (основной) этап. | 80 | 0 | 0 |  | -- ролевая игра.  - беседа.  - ответы на вопросы учи­теля.  - работа в парах.  - групповая работа.  - творческие задания.  - самостоятельная работа.  - работа с илюстрациями. | ₋индивидуальные задания  -работа по карточкам.  -работы по развитию речи.  -блиц-опрос.  -творческие работы. | -http://school-collection.edu.ru  ₋http://www.gramota.ru  ₋http://nsc.1september.ru/urok  ₋http://nachalka.info/about/193  ₋ uchi.ru  ₋https://resh.edu.ru/ | |
| **1.3.** | Послебукварный этап. | 10 | 0 | 0 |  | -пересказ текстов.  - работа в парах.  - групповая работа.  - творческие задания.  - самостоятельная работа.  - работа с илюстрациями. | ₋индивидуальные задания  -работа по карточкам.  -работы по развитию речи.  -блиц-опрос.  -творческие работы. | -http://school-collection.edu.ru  ₋http://www.gramota.ru  ₋http://nsc.1september.ru/urok  ₋http://nachalka.info/about/193  ₋ uchi.ru  ₋https://resh.edu.ru/ | |
| **Итого по разделу** | | 115 | 0 | 0 |  | | | | |
| Раздел 2. **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС** | | | | | | | | | |
| **2.1.** | Культура общения | 5 | 0 | 0 |  | - составление рассказов,объяснение.  -игры- дидактические,сюжетно-ролевые.  -составление диалогов.  - описание картин.  -пропись новых слов и предложений. | ₋индивидуальные задания  -работа по карточкам.  -работы по развитию речи.  -блиц-опрос.  -творческие работы. | -http://school-collection.edu.ru  ₋http://www.gramota.ru  ₋http://nsc.1september.ru/urok  ₋http://nachalka.info/about/193  ₋ uchi.ru  ₋https://resh.edu.ru/ | |
| **2.2.** | Слово и его значение | 10 | 0 | 0 |  | - пересказ текстов.  - работа в парах.  - групповая работа.  - творческие задания.  - игры- дидактические,сюжетно-ролевые.  -составление диалогов.  - описание картин.  -пропись новых слов и предложений. | ₋индивидуальные задания  -работа по карточкам.  -работы по развитию речи.  -блиц-опрос.  -творческие работы. | -http://school-collection.edu.ru  ₋http://www.gramota.ru  ₋http://nsc.1september.ru/urok  ₋http://nachalka.info/about/193  ₋ uchi.ru  ₋https://resh.edu.ru/ | |
| **2.3.** | Звуки и буквы. Слог. Ударение. Правописание. | 27 | 0 | 0 |  | - ролевая игра.  - беседа.  - ответы на вопросы учителя.  - работа в парах.  - групповая работа.  - творческие задания.  -составление диалогов.  - описание картин.  -пропись новых слов и предложений. | ₋индивидуальные задания  -работа по карточкам.  -работы по развитию речи.  -блиц-опрос.  -творческие работы. | -http://school-collection.edu.ru  ₋http://www.gramota.ru  ₋http://nsc.1september.ru/urok  ₋http://nachalka.info/about/193  ₋ uchi.ru  ₋https://resh.edu.ru/ | |
| **2.4.** | Группы слов. | 3 | 1 | 0 |  | - беседа.  - ответы на вопросы учителя.  - работа в парах.  - групповая работа.  - творческие задания.  -составление диалогов.  - описание картин.  -написание  -пропись новых слов и предложений.  -списывание текстов. | ₋индивидуальные задания  -работа по карточкам.  -работы по развитию речи.  -блиц-опрос.  -творческие работы.  -фонетические разборы.  ₋контрольные списывания | -http://school-collection.edu.ru  ₋http://www.gramota.ru  ₋http://nsc.1september.ru/urok  ₋http://nachalka.info/about/193  ₋ uchi.ru  ₋https://resh.edu.ru/ | |
| **2.5.** | Слово. Предложение. Текст. | 5 | 1 | 0 |  | -письмо под диктовку.  - групповая работа.  - творческие задания.  -составление диалогов.  - описание картин.  -написание  -пропись новых слов и предложений.  -списывание текстов. | ₋индивидуальные задания  -работа по карточкам.  -работы по развитию речи.  -блиц-опрос.  -творческие работы.  ₋контрольный диктант | -http://school-collection.edu.ru  ₋http://www.gramota.ru  ₋http://nsc.1september.ru/urok  ₋http://nachalka.info/about/193  ₋ uchi.ru  ₋https://resh.edu.ru/ | |
| **Итого по разделу** | | **27** | **2** | **0** |  | | | | |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | | **165** | **17** | **0** |  | | | |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | «Твои новые друзья». «Дорога в школу». | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос. |
| 2. | «Первое задание» «На уроке» Что в центре круга? | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 3. | «Большие и маленькие». «Сравни» | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. |
| 4. | «Каких цветов больше? Направление. Найди короткий путь». | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. |
| 5. | «Чем похожи? Где чей домик?». | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. |
| 6. | «Лото. Найди пару?» | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. |
| 7. | «У речки. Сколько? Столько.» | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. |
| 8. | «Целое и часть. На компьютере» | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. |
| 9. | «Часть и целое. Целое из частей». | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. |
| 10. | «Головоломка. Овал. Элементы печатных букв *а* и *б*». | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. |
| 11. | «В квартире. Веселые превращения. Элементы печатных букв *в* и *г*». | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. |
| 12. | «Сравни дома. В магазине одежды. Элементы печатных букв *д* и *е*». | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос. |
| 13. | «В походе. На отдыхе. Элементы печатных букв *ж* и *з*». | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос. |
| 14. | «На коньках. Контуры и силуэты. Элементы печатных букв *и* и *к*». | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос. |
| 15. | «На волнах. Морское путешествие. Элементы печатных букв *л, м*». | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос. |
| 16. | «На лугу. Мы рисуем. Элементы печатных букв н, о». | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос. |
| 17. | «Под грибом. Сравни, подумай. Элементы печатных букв *п, р*». | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос. |
| 18. | «Мы спортсмены. Выбирай. Элементы печатных букв *с, т*». | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос. |
| 19. | «Кто построил домики? Сравни и подумай. Элементы печатных букв *у, ф*». | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос. |
| 20. | «Рассмотри и расскажи. В гости к бабушке. Элементы печатных букв *х, ц*». | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос. |
| 21. | «Распиши посуду. Наличники. Элементы печатных букв *ч, ш*». | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос. |
| 22. | «Закрепление изученного» | 1 | 0 | 0 |  | Викторина. |
| 23. | «Расшитые полотенца». «Лоскутное одеяло. Элементы печатных букв *щ, ь, ъ, ы*». | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос. |
| 24. | «Прогулка в парк». «Знаки в городе». «Подбери пару». «Разгадай секрет» Элементы печатных букв *э, ю,я.* | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 25. | «Подумай и сравни. В спортивном зале. Догадайся. Элементы письменных букв ». | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 26. | «На велосипедах. Собери машину. Проверь себя. Подумай и сравни. Элементы письменных букв ». | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 27. | Звуковой анализ слов со звуком [а]. Буквы Аа. | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 28. | Звуковой анализ слов со звуком [о]. Буквы Оо. | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 29. | Строчная буква у. | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 30. | Заглавная буква У. | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 31. | Повторение изученного. | 1 | 0 | 0 |  | Викторина. |
| 32. | Буквы Ии. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 33. | Буква ы | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 34. | Строчная буква э. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 35. | Заглавная буква Э. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 36. | Буквенная мозаика. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 37. | Пиши, да не спеши. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 38. | Звуки [м] — [м`], буква Мм. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 39. | Звуки [с] — [с`], буква Сс. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 40. | Строчная буква н. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 41. | Заглавная буква Н. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 42. | Буквы Л,л | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 43. | Закрепление изученных букв. | 1 | 0 | 0 |  | Викторина. |
| 44. | Буквы Тт. | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 45. | Буквы к, К. | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 46. | Загадки слов. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 47. | Закрепление изученного. | 1 | 0 | 0 |  | Викторина. |
| 48. | Буквенная мозаика. Пиши, да не спеши. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 49. | Буквы Рр | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 50. | Строчная буква в. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 51. | Заглавная буква В. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 52. | Буквы П, п. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 53. | Закрепление изученного. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 54. | Буквы Г,г | 1 | 0 | 0 |  | Групповые задания. |
| 55. | Закрепление изученного. | 1 | 0 | 0 |  | Групповые задания. |
| 56. | Буквы Ее. | 1 | 0 | 0 |  | Групповые задания. |
| 57. | Закрепление изученного. | 1 | 0 | 0 |  | Групповые задания. |
| 58. | Повторение. Проверка знаний. | 1 | 0 | 0 |  | Групповые задания. |
| 59. | Буквы Ё, ё | 1 | 0 | 0 |  | Групповые задания. |
| 60. | Письмо слов с буквами е, ё. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 61. | Закрепление изученного. | 1 | 0 | 0 |  | Викторина. |
| 62. | Буквенная мозаика. | 1 | 0 | 0 |  | Фронтальный опрос. |
| 63. | Буквы Б, б. Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками [б] — [п],[ б`] — [п`]. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 64. | Буквы З,з. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 65. | Правописание слов с парными согласными по глухости-звонкости звуками [б] — [п],[ б`] — [п`]. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 66. | Правописание слов с парными согласными по глухости-звонкости звуками [з] — [с],[ з`] — [с`]. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 67. | Буквы Д, д. Правописание слов с парными согласными по глухости-звонкости звуками [д] — [т],[ д`] — [т`]. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 68. | Закрепление изученного. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 69. | Строчная буква ж. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 70. | Заглавная буква Ж. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 71. | Правописание слов с буквосочетанием жи. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 72. | Закрепление изученного. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 73. | Буквенная мозаика. Списывание. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 74. | Буквы Я, я. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 75. | Закрепление изученного. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 76. | Закрепление изученного. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 77. | Буквы Хх | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 78. | Мягкий знак. Правописание слов с мягким знаком – показателем мягкости. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 79. | Повторение изученных букв. Звуковой анализ. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. Индивидуальные задания. |
| 80. | Буквы Й й. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 81. | Повторение. Письмо слов с буквами й, ь. | 1 | 0 | 0 |  | Групповые задания. |
| 82. | Повторение. | 1 | 0 | 0 |  | Викторина. |
| 83. | Строчная буква ю. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 84. | Заглавная буква Ю. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 85. | Обозначение мягкости согласных буквой ю. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 86. | Буквенная мозаика. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 87. | Закрепление изученного. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 88. | Буквы Шш. Правописание слов с буквосочетаниями жи – ши. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 89. | Закрепление изученного. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 90. | Буквы Чч Правописание слов с буквосочетаниями ча, чу | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 91. | Закрепление изученного. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 92. | Правописание слов с буквосочетаниями ши, ча, чу | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 93. | Буквы Щщ. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 94. | Правописание слов с буквосочетаниями ча - ща, чу – щу | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 95. | Буквы Цц | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 96. | Буквы Фф | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 97. | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками [в] — [ф], [ в`] — [ф`]. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 98. | Буква ъ. Правописание слов с разделительными ь и ъ. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 99. | Буквенная мозаика. Закрепление изученного. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 100. | Отработка написания элементов букв. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 101. | Отработка написания элементов букв – плавных линий с точкой. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 102. | Отработка написания элементов букв – прямых линий с петлей внизу. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 103. | Отработка написания элементов букв – прямых линий с петлёй вверху и внизу. | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 104. | Отработка написания элементов букв – овалов и полуовалов. | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 105. | Отработка написания элементов букв. Кроссворд | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 106. | Отработка написания элементов букв. | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 107. | Отработка написания элементов букв. | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 108. | Отработка написания элементов букв. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 109. | Отработка написания элементов букв. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 110. | Отработка написания элементов букв. Правописание имен собственных. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 111. | Правописание имён собственных, слов с буквосочетанием чк | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 112. | Правописание имён собственных, слов с буквосочетанием чк | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 113. | Обозначение мягкости согласного буквами е, ё, ю, я, ь. Правописание слов с разделительным ь. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 114. | Обозначение мягкости согласного буквами е, ё, ю, я, ь. Правописание слов с разделительным ь. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 115. | Закрепление изученного | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 116. | В мире общения. Цели и формы общения. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 117. | Виды речи (общее представление). Речь устная и письменная (общее представление). | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 118. | Родной язык – средство общения. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 119. | Смысловая сторона русской речи. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 120. | Слово как средство создания образа. Проверь себя. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 121. | Слово, его роль в нашей речи. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 122. | Слово как средство создания образа. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 123. | Знакомство с именами собственными. Отличие имени собственного от нарицательного. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания.. |
| 124. | Имя собственное. Правописание имен собственных. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 125. | Имя собственное. Правописание имен собственных. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 126. | Слова с несколькими значениями. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. Групповая работа. |
| 127. | Слова, близкие по значению (синонимы). | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. Групповая работа. |
| 128. | Слова, противоположные по значению (антонимы) | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. Групповая работа. |
| 129. | Слова, противоположные по значению (антонимы). | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. Групповая работа. |
| 130. | Закрепление изученного. Проверь себя. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. Групповая работа. |
| 131. | Звуки и буквы. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 132. | Звуки и буквы. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 133. | Алфавит. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 134. | Гласные звуки. Обозначение их буквами. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 135. | Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 136. | Согласные звуки. Обозначение их буквами. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 137. | Согласные звуки. Обозначение их буквами. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 138. | Слоги. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 139. | Деление слов на слоги. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 140. | Перенос слов. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 141. | Ударение. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 142. | Ударение. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 143. | Безударные гласные звуки. Обозначение их буквами. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 144. | Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме. Согласные парные и непарные по твёрдости-  мягкости. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 145. | Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 146. | Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме. | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 147. | Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме. | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 148. | Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 149. | Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. Групповая работа. |
| 150. | Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. Групповая работа. |
| 151. | Разделительный мягкий знак. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. Групповая работа. |
| 152. | Разделительный мягкий знак. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. Групповая работа. |
| 153. | Разделительный твёрдый знак. | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 154. | Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 155. | Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. | 1 | 0 | 0 |  | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 156. | Закрепление изученного. Проверь себя. | 1 | 0 | 0 |  | Викторина. |
| 157. | Звуки и буквы. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. |
| 158. | Знакомство с разными группами слов. Предмет и слово как название предмета. **Контрольное списывание** | 1 | 1 | 0 |  | Контрольное списывание. |
| 159. | Работа над ошибками. Слова, отвечающие на вопросы кто? что? | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания. |
| 160. | Знакомство с разными группами слов. Слова-названия предметов. Слова- признаки. Слова-действия. Знакомство со старинными учебниками. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. Групповая работа. |
| 161. | **Контрольный диктант.** | 1 | 1 | 0 |  | Контрольный диктант. |
| 162. | Работа над ошибками**.**От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения. | 1 | 0 | 0 |  | Блиц-опрос. Индивидуальные задания. Групповая работа. |
| 163. | От предложения к тексту. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания |
| 164. | Повторение изученного. Проверь себя. | 1 | 0 | 0 |  | Индивидуальные задания |
| 165. | Повторение изученного. | 1 | 0 | 0 |  | Викторина. |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | **165** | **2** | **0** |  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Бабушкина Т.В., Русский язык. Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;   
Введите свой вариант:

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

бучение грамоте. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками - Климанова Л.Ф., Макеева С.Г.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

- https://pdf.11klasov.net/3365-obuchenie-gramote-1-klass-metodicheskoe-posobie-s-pourochnymi-razrabotkami-klimanova-lf-makeeva-sg.html  
- https://interneturok.ru/article/russkiy-yazyk-1-klass  
- https://infourok.ru/  
- https://resh.edu.ru/

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

- плакаты  
- дидактический материал  
- игровой материал

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

- ноутбук  
- телевизор

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Бабушкина Т.В., Русский язык. Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;   
Введите свой вариант:

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

бучение грамоте. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками - Климанова Л.Ф., Макеева С.Г.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

- https://pdf.11klasov.net/3365-obuchenie-gramote-1-klass-metodicheskoe-posobie-s-pourochnymi-razrabotkami-klimanova-lf-makeeva-sg.html  
- https://interneturok.ru/article/russkiy-yazyk-1-klass  
- https://infourok.ru/  
- https://resh.edu.ru/

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

- плакаты  
- дидактический   
- игровой материал

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

- ноутбук  
- телевизор